



VÊ CURE



UNITÀ DIDATTICHE DI APPRENDIMENTO
SULLA PARTECIPAZIONE ATTIVA E IL VOLONTARIATO IN FRIULI

LIS PERAULIS PAR
STÂ BEN INSIEMI

Par cure di
TAMARA POZZEBON

U.D.A.
14

Salute e Benessere
Costituzione



VÊ CURE

Unità didattiche di apprendimento sulla partecipazione attiva e il volontariato in Friuli

Nell'ambito del progetto *Vê cure* | *Avere cura*
realizzato con il sostegno di



con risorse statali del Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali
ai sensi degli artt. 72 e 73 del dls.117/2017 – Codice del Terzo Settore

TITOLO DELL'UNITÀ DIDATTICA

U.D.A. 14

Lis peraulis par stâ ben insieme

TESTI DI

Tamara Pozzebon

COORDINAMENTO SCIENTIFICO

Donatella Bello, Linda Facini, Tamara Pozzebon, Anna Zossi

COORDINAMENTO PROGETTUALE ED EDITORIALE

REVISIONE LINGUISTICA

Serena Fogolini e Antonella Ottogalli

GRUPPO DI LAVORO

Luca Bagnarol, Paola Baruzzini, Donatella Bello, Stefanella Bruni, Carlo Calligaris, Linda Facini, Mila Feregotto, Tamara Pozzebon, Chiara Savorgnan, Viviana Stacco, Barbara Taddio, Viola Vicario, Teresa Vidoni, Stefania Virginio, Anna Zossi

GRAFICA E IMPAGINAZIONE

Ilaria Comello

PER INFORMAZIONI

DOCUSCUELE

CENTRO REGIONALE DI DOCUMENTAZIONE RICERCA E SPERIMENTAZIONE DIDATTICA

PER LA SCUOLA FRIULANA

via Manin 18 – 33100 Udine

tel 0432 501598 (int. 5)

www.scuelefurlane.it

info@scuelefurlane.it

©2023 – SOCIETÀ FILOLOGICA FRIULANA “GRAZIADIO ISAIA ASCOLI”

ISBN 978-88-7636-418-1





par cure di
**TAMARA
POZZEBON**

Titul de Unitât CLIL:

LIS PERAULIS PAR STÂ BEN INSIEMI

PART A

NIVEL SCOLASTIC E CLASSE: classe seconde de scuele primarie

TIMPS INDICATÎFS (max 8 oris): 7 oris

DISSCIPLINIS COINVOLZUDIS: Art e Imagjin, Educazion Civiche, Tecnologjie

LENGHIS COINVOLZUDIS: Furlan e Talian

NIVEL DI COMPETENCE LINGUISTICHE DAI ARLÊFS TES LENGHIS COINVOLZUDIS: nissune par chei foressj o di fûr regjon a pene inserîts par la lenghe furlane; competence disvilupade in maniere normâl, intun disvilup san, par la lenghe taliane intai fruts talians o nassûts in Italie.

Pal furlan i fruts a àn la competence passive, la cognossince e l'us atîf di peraulis leadis al cuotidian, doprade in struturis semplicis (sogjet, verp e complement diret o indiret) par presentâsi, domandâ semplicis informazions leadis a lis dibisugnis e rispuindi in maniere semplice (formis afermativis, interrogativis e negativis) cuistadis cu lis ativitâts proponudis.

PRERECUISÎTS DISSCIPLINÂRS

MATEMATICHE

- Vê il concet di insiemi (capacitât di meti dongje daûr di un criteri).

TECNOLOGJIE

- Savê impiâ il calcoladôr eletronic.
- Savê vierzi un *browser*.
- Savê dulà scrivi il criteri di ricercje.
- Savê orientâsi dentri di une pagine *web* par inserî une scrite: i fruts a laran a lavorâ cul dizionari talian/furlan on line tal sît de ARLeF, a varan di individuâ dulà inserî la peraule di ricercje e dulà fracâ par podê lei il risultât de ricercje.

ART, IMAGJIN E EDUCAZION MOTORIE

- Cognossi i colôrs.
- Savê dissegnâ une rie di contor (par esempi de man, dal braç) suntun sfuei.
- Jessi bogns di taiâ cu lis fuarpiis dilunc di une linie irregolâr.
- Orientâsi intune pagine, sedi di cjarte sedi cuntune interface (o ben cuant che a lavorin cul ordenadôr).

PRERECUISÎTS LINGUISTICS PE LENGHE FURLANE

- Capî peraulis leadis al cuotidian: components de famee, lûcs di cjase e di scuele, colôrs, materiâl di scuele e peraulis leadis a lis ativitâts proponudis.
- Capî struturis semplicis e lessic di alte frecuece di ûs in lenghe furlane, inta lis formis afermativis, negativis e interrogativis. Par esempi: "Jo o soi Luigi (Vigji)", "Tu cui sêstu?", "Mi plâs/No mi plâs la pize".
- Capî istruzions semplicis e indicazions in lenghe no native traviars la mediazion dal lengaç paraverbâl (polsis, modulazion dal ton e dal volum da la vôs, ripetizions) e no verbâl (prossemiche, ûs de mimiche faciâl, mots, posis e andis).
- Capî e doprâ struturis semplicis e lessic di alte frecuece di ûs in lenghe furlane, inta lis formis afermativis, negativis e interrogativis, par podê lavorâ in piçul grup: "Cuale ise la tô idee?", "Secont te ce vuelie dî la conte?", "Tu ce âstu capît?", "B, fevele tu, no tu âs dit ancjemò nuie!", "Cumò al/e fevele A".

- Doprâ cualchi peraule leade al cuotidian, intune struture semplice (sogjet, verp e complement diret o indiret) par presentâsi.
- Doprâ cualchi peraule leade al cuotidian intune struture semplice (sogjet, verp e complement diret o indiret) par domandâ semplicis informazions (forme interrogative) leadis a lis dibisugnis.
- Doprâ cualchi peraule leade al cuotidian intune struture semplice (sogjet, verp e complement diret o indiret) par rispuindi in maniere semplice inta lis formis afermativis e negativis.
- Savê lei e scrivi.

OBIETÎFS DI APRENDIMENT DISSCIPLINÂR (SAVÊ E SAVÊ FÂ)

EDUCAZION CIVICHE (savê e savê fâ)

- Savê ce che e je une emozion (savê)
- Savê che ognidun al à emozions (savê)
- Rindisi cont di cuâi che a puedin jessi i compuartaments par jessi corets e par rispjetâ i compagns (savê fâ)
- Co-costruî un dizionari di peraulis par stâ ben insiem (savê fâ)

ART, IMAGJIN E EDUCAZION MOTORIE

- Esprimi une idee cun technichis diferentis: *collage* e piture in techniche miste (savê fâ)

OBIETÎFS DI APRENDIMENT LINGUISTIC PE LENGHE FURLANE (SAVÊ E SAVÊ FÂ)

- Imparâ peraulis gnovis leadis al cuotidian, dopradis in struturis semplicis (sogjet, verp e complement diret o indiret) par partecipâ, domandâ informazions semplicis leadis a lis dibisugnis e rispuindi in maniere semplice in riferiment a lis ativitâts proponudis. Intal particulâr emozions di fonde e sociâls, peraulis gnovis in relazion ae prosocialitât e al acet (viodi ativitâts) (savê)
- Imparâ struturis gnovis: *cu la mê man o pues ...; cu lis mê mans o pues ...* (savê)
- Ricognossi grups semantics di peraulis (savê fâ)
- Rivâ a costruî grups semantics di peraulis (savê fâ)

OBIETÎFS TRASVERSÂI (COMUNS A PLUI DISSCIPLINIS)

(Progetazion dal IC di Tresesin, a.s. 2014/2015, viodi gridele par la osservazion struturade)

- **Ambit individuâl:** mostrâ motivazion tal imparâ; movisi cun autonomie (savê e savê fâ)
- **Ambit relazionâl:** rindisi cont de proprie condote; madurî e mostrâ collaborazion e interazion (savê e savê fâ)
- **Ambit cognitîf:** madurî cognossincis procedurâls e concetuâls; madurî capacitât di comprension; dimostrâ capacitât di elaborazion (savê e savê fâ)
- **Ambit metacognitîf:** mostrâ cussience intal propri mût di imparâ; mostrâ control operatîf; doprâ lis propriis cognossincis e competencis (savê e savê fâ)

COMPETENCIS CLÂF A NIVEL EUROPEAN

(sielzi cuale/is tra chestis e spiegâ, in struc, cemût che e ven promovude)

- **Competence alfabetiche funzionâl:** e ven promovude midiant la propueste di co-costruzion ative des competencis linguistichis in ambient socio-costrutivist.
- **Competence multilengâl:** e ven promovude midiant la valorizazion di dutis lis lenghis che a son inte classe, sedi chês feveladis dai fruts sedi chês proponudis intal *curriculum* dal istitût comprensîf. In cheste maniere ancje la competence plurilengâl, proprie dal bagai di ogni frut e frute, e risulterà insiorade a la fin dal percors.
- **Competence matematiche e competence di base in sciencis e tecnologië:** e ven promovude midiant la propueste di lavorâ in grup e in maniere ative e co-costrutive (TBM) cu lis TIC.
- **Competence digjitâl:** e ven promovude midiant la propueste di lavorâ in grup e in maniere ative e co-costrutive (TBM) cu lis TIC.
- **Competence personâl, sociâl e capacitât di imparâ a imparâ:** e ven promovude midiant la propueste di lavorâ in grup e in maniere ative e co-costrutive (TBM).
- **Competence sociâl e civiche in materie di citadinance:** e ven promovude midiant la propueste di co-costruzion ative de cussience des regulis e dal bonvivi in ambient socio-costrutivist.
- **Competence imprenditoriâl:** e ven promovude traviers i moments di *planning* e di condivision, dulà che i fruts a àn di descrivi e presentâ in cualchi maniere i lôr prodots.
- **Competence in materie di cussience e espression culturâls:** e ven promovude traviers il *curriculum* indiret (testemoneance dai insegnants, spazi tant che tierç educadôr), la propueste des ativitâts di lenghe e in lenghe furlane, la maturazion progressive par la diversitât e par la ricjece di ognidun.

METODIS E TECNICHS DIDATICHIS

(p.e. lezion partecipade, lezion frontâl, *brainstorming*, lavôr di grup, e v. i.)

- Metodologjie Basade sul Compit (*Task Based Methodology*) intal CLIL, dulà che a cjatin spazi il lavôr in gruputs (formule laboratorîâl), la ricercje (formule laboratorîâl), il confront dai prodots e dai risultâts (lavôr di grup classe e/o lezion partecipade), la condivison (lavôr di grup classe e *brainstorming*), la atenzion a spiegazions che a rivuardin dute la classe (part frontâl e/o partecipade de lezion).

STRUMENTS (p.e. libris di test, materiâi, risorsis, TIC, e v. i.)

- libris (che si viodi la bibliografie)
- imprescj in linie come il dizionari de ARLeF
- materiâl di consum facil (cartoncin di plui colôrs, pesantece e cjarte, temparis, pinei, cole a cjalt, colôrs par podê piturâ in manieris diferentis...)
- materiâi dai arlêfs (cuaders, custodiis cui colôrs, penis, matitis, gome, cole, fuarpiis, ...)
- rivistis e periodics di podê taiâ
- materiâl strutturât e didatizât par lis ativitâts (schedis o altris formis di materiâl strutturât di pueste par lis propuestis operativis, come, par esempi, i tescj par furlan). In Trinchero 2022, pp. 29 e 30, si legge: "Risulta necessario promuovere comprensione approfondita a partire dai materiali didattici, che devono prevedere l'utilizzo di: mediatori didattici quali organizzatori anticipati da fornire prima della lezione e da inserire nei testi (titoli dei paragrafi, titoli di vario livello, grassetto, corsivo, ...); glossari e dizionari; rappresentazioni multiple dei contenuti (immagini e testi); considerare il carico cognitivo, eliminando il materiale che non risulta essenziale allo svolgimento del compito"
- verificjis
- gridele par la osservazion di fâ vie pai lavôrs di grup finalizade a la valutazion formative
- gridele par la autovalutazion
- rubrichis di valutazion

MODALITÂT DI VERIFICHE, DI VALUTAZION E DI AUTOVALUTAZION

- verificjis par cjapâ cussience dai aprendiments
- valutazion *in itinere* (osservazion strutturade in contest di realtât par gjavâ fûr informazions sui procès in at)
- autovalutazion individuâl e di grup
- valutazion formative (maturazion gjenerâl dal singul e dal grup classe)

PART B

PRE-TASK

(motivazion, *brainstorming*, colegaments cu lis precognossincis, exercizis sul lessic gnûf, e v. i.)

ATIVITÂT 1 <u>20 minûts</u>	La mestre e domande di ce che si è fevelât intes leziions passadis e e va indevant cu la leture de storie "Il frut di colôr", gjavade di une conte de tradizion orâl africane e voltade par furlan di Tamara Pozzebon. Test dal libri intai materiâi. La leture e ven fate plui voltis, in maniere di veicolâ la comprension ancje cu la mediazion dal lengaç paraverbâl (polsis, modulazion dal ton e dal volum da la vôs, ripetizions) e no verbâl (prossemiche, utilizis de mimiche faciâl, mots, posis e andis). La mestre e verifiche la comprensions domandant ai fruts di tradusi chel che a àn capît, ancje par judâ i fruts che a àn dificolât.
ATIVITÂT 2 <u>40 minûts</u>	Daspò la mestre e domande ai fruts ce che a son, secont lôr, emozions e umôrs. E scolte i singui contribûts e ju note te lavagne, di mût che a puedin restâ a disposizion dai fruts. I contignûts che a àn di vignî fûr si puedin cjatâ intai materiâi a la fin da la U.D.A. La mestre e pues fâ une liste, une mape, scrivi dome lis peraulis clâf secont i fruts de sô classe. E pues ancje decidi di distribuî il test (viodi materiâi) ai fruts e di fâlu incolâ intai cuaders.
ATIVITÂT 3 <u>40/45 minûts</u>	Po la mestre e divît la classe in grups di trê, cuatri fruts e e domande di lei il test "Il frut di colôr", dant fûr une copie par grup, e di gjavâ fûr lis emozions. Cualchidune e je bielzà scrite (rabie, contentece, pôre), altris a son di gjavâ fûr par deduzion (maluserie, scontentece, gjonde). La mestre e invade i fruts a fevelâsi plui pussibil par furlan doprant lis structuris che a cognossin. Daspò e domande ai fruts di copiâ il test tai cuaders e di disegná lis emozions che secont lôr a vegnin fûr dal test. Cuant che al mancje un quart di ore la mestre e invade i grups a condividi lis emozions che a son rivâts a individuâ.

ATIVITÂT 4
15/20 minûts

La mestre e cjape la ocasion par domandâ ai fruts migrants se te lôr lenghe native a son manieris specifichis par descrivi emozions e umôrs. Se a son, la mestre e invide i fruts a individuâ someancis eventuâls cul talian o cul furlan, o ancje cun altris lenghis che a fasin part dal contest multilinguistic de classe.

Dificoltâts previodudis te fase di TASK CYCLE e cemût frontâlis:

- i fruts a podaressin vê dificoltât a fâ lis inferencis, la mestre e jude cun domandis vuide par circoscrivi lis situazions.

TASK CYCLE 1

(task: ativitât principâl, i arlêfs a lavorin in grup cui/sui materiâi, a cirin informazions, a crein un prodot; *planning*: a progetin la presentazion dal prodot; *report*: a presentin il prodot)

ATIVITÂT 1
20 minûts

La mestre e lei la storie “*La mê man*”, **test intai materiâi**.
 Pe leture, si doprarà la tecniche dal *Kamishibai*, metint in vore un rituâl, une magjie. Prime di dut i fruts a àn di disponisi in semicercli. Daspò la mestre ju salude, ur domande cemût che a stan e ur ofris a ognidun e ognidune un dolçut (une caramele, un biscot, un cjocolatin...) parcè che la tradizion e vûl che cui che al scolte al à di jessi figotât par dute la durade de storie cuntune dolcece. Po la mestre e clame la atenzion cuntun sunôr lizêr (il strument gjaponês dal *hyoshigi*, o un tamburel, o une campanelute...) e presente e e lei la storie in maniere di coinvolzi il public.
 La mestre e dediche timp a la leture in maniere di veicolâ la comprension ancje cu la mediazion dal lengaç paraverbâl (polsis, modulazion dal ton e dal volum da la vôs, ripetizions) e no verbâl (prossemiche, utilizi de mimiche faciâl, mots, posis e andis). La mestre e verifich la comprension domandant ai fruts di tradusi chel che a àn capît, ancje par judâ i fruts che a àn dificoltâts.
 Daspò e domande ai fruts cuâi mots che a puedin jessi fats cu lis mans, par esempi: *saludâ, cjareçâ (ancje figotâ), ferî, dâ jù, colpî, patafâ, sberlotâ, scufiotâ, suîâ une lagrime, cjapâ a bracecuel... vuidâ, cusinâ, colorâ, mangjâ, scrivi...*
 I fruts a puedin doprâ il dizionari in linie de ARLeF par cirî peraulis gnovis. La mestre i met a disposizion il PC o la LIM. Se si pues doprâ dome un *device* al è di riviodi il timp di dedicâ a cheste fase.

ATIVITÂT 2
40 minûts

La mestre e domande ai fruts di pensâ une frase cuntun mot che si pues fâ cuntune man, cun dôs mans, cuntun braç, o cun doi braçs.
 E da lis gnovis struturis, in maniere di cirî di doprâ l'infinit dai verps par completâ la frase (doprant dome la man tant che sogjet si à di declinâ i verps al indicatîf):
Cu la mê man o pues...
Cu lis mès mans o pues...
 I fruts a àn di completâle cuntun verpe e, se a vuelin, cuntun complement diret o indiret. A puedin judâsi un cun chel altri e a puedin doprâ il dizionari in linie che i fruts a puedin consultâ cu la LIM o ancje cuntun PC. La mestre e invide i fruts a fevelâsi par furlan.
 Daspò che i fruts a àn pensade e scrite la frase la mestre e da fûr a ogni frut un sfuei in formât A3 e e domande a ognidun di disegná sul sfuei il contor di une man, o di dôs mans, cun chê di rapresentâ la frase che a àn pensade. Po e domande di taiâ lis mans e di disponilis sul sfuei. Par completâ il dissen a àn di zontâ ce che a pensin che al ledi ben par fâ capî a chei altris la lôr frase (*collage*, *dissens*, ...). In cheste fase e met a disposizion dai fruts lis rivistis e periodics di podê taiâ, lis cjartis coloradis, i cartoncins e v. i.
Si pues cjatâ un esempi di conte intai materiâi.
 La mestre e compile la osservazion struturade e e furnîs jutori su la lenghe e sul contignût.

ATIVITÂT 3
40/45 minûts

Verifiche dai aprendiments
 Dopo che ducj e dutis a varan finide la lôr rapresentazion la mestre e divît la classe in grups di cinc o sîs fruts e ur domande di costruî une storie di contâ cu la tecniche *Kamishibai*, duncje i fruts a àn di controlâ che lis struturis a sedin coerentis par une conte, su la false rie de storie lete al inizi de mestre (“*La mê man*”).

	Cuant che al mancje un cuart di ore a la fin dal timp la mestre e invide i grups a organizâsi par presentâ il prodot a la classe. La mestre e compile la osservazion strutturade e e furnìs jutori su la lenghe e sul contignût.
ATIVITÂT 4 <u>30 minûts</u>	A la fin i grups si contin lis storiis cussì realizadis (si cjali un esempi di storie tai materiâi) midiant dal <i>butai</i> , ven a stâi il teatrut di len (planificazion e condivision).

Dificoltâts previodudis te fase di TASK CYCLE e cemût frontâlis:

- i grups a son numerôs e la proposte articolade, al sarà di gjesti ben il timp, il spazi, lis consegnis e il jutori di furnî ai fruts. La ativitât e va planificade prime intal detai in relacion a dutis lis dimension de sô realizazion pratiche.

TASK CYCLE 2 - FOCUS RIFLESSION SU LA LENGHE

(task: ativitât principâl, i arlêfs a lavorin in grup cui/sui materiâi, a cirin informazions, a crein un prodot; *planning*: a progetin la presentazion dal prodot; *report*: a presentin il prodot)

ATIVITÂT 1 <u>30 minûts</u>	La mestre e puarte i fruts a meti insieme i contignûts frontâts inta lis lezions fatis fin cumò. E presente ai fruts une publicazion par talian ("<i>Le parole per stare bene insieme</i>", viodi bibliografie) dulà che a sono presentadis e descritis peraulis cun significât civic peât al vivi in comunitât, orgainizadis intun abecedari. Ogni peraule e je presentade cuntune rime. La mestre e presente peraulis e rimis e e verifich la comprension. O pûr e presente lis peraulis cence doprâ la publicazion e e cîr di capî il lôr significât cu la classe. In chest câs e varà cure di concuardâ e capî cui fruts parcè che propit chês peraulis a stan intal abecedari dal vivi insieme. Peraulis: <i>amico, banda, coraggio, dono, esempio, forza, giusto, ho, io, libertà, mio, noi, offendere, prepotente, quartiere, rispetto, solidarietà, tacere, umanità, violenza, zitto</i>. La schirie des peraulis presentadis traviers la publicazion si pues cjatâ intai materiâi.
ATIVITÂT 2 <u>60 minûts</u>	La mestre e divît la classe in grups di trê, cuatri fruts e ju invide a sielzi lis peraulis che ur plasin di plui, a voltâlis par furlan cul dizionari, a zontâ altris peraulis di lôr sielte di cirî intal dizionari. I fruts a puedin cjâlâ il dizionari cu la LIM o ancje suntun PC e a àn di fevelâsi par furlan plui pussibil doprant lis structuris che a cognossin. I fruts a àn di notâsi peraulis e lôr significât par podê inmaneâ un "abecedari dal stâ ben insieme". La finalitât e je che i fruts a rivedin a rindisi cont che no dutis lis peraulis a puedin restâ in corrispondence cu la letare iniziâl individuade par talian. A varanalore di sielzi un sinonim, se al esist, o cambiâ la corrispondence, o cirî une peraule cul stes significât ma cu la iniziâl diferente, se e esist. Par esempi: <i>A come amico, G come giusto, M come mio, Q come quartiere.</i> A e pues jessi la prime letare sedi di <i>amico/a</i> sedi di <i>ami/ie</i>, ma no esist une corrispondence par G tant che <i>giusto</i>, che al ven voltât cu lis peraulis <i>coret, just</i>. Alore si pues pensâ di tignî G tant che <i>gno</i> e cjatâ une peraule diferente par M tant che ... E cu la Q che no si dore par furlan? Si pues pensâ di tignî la traduzion de peraule <i>quartiere</i> par la B (<i>borc</i>) o par la C (<i>cuartîr</i>), ma la Q no si rivarâ a tignîle tant che letare iniziâl. E la J? Par furlan o vin <i>Jo</i>, ma par talian ... La mestre e compile la osservazion structurade e e furnìs jutori su la lenghe e sul contignût. Cuant che al mancje un cuart di ore a la fin dal timp la mestre e invide i grups a organizâsi par presentâ il prodot a la classe.
ATIVITÂT 3 <u>30 minûts</u>	Racuelte e condivision dai materiâi prodots: ogni grup al presente il so abecedari e al motive lis sôs sieltis, la mestre e met adun i contribûts di ogni grup. L'abecedari cussì realizât al pues jessi incolât sui cuaders e/o esponût in aule.

Dificoltâts previodudis te fase di TASK CYCLE e cemût frontâlis:

- cualchi frut al podarès vê problemis cu la comprension dai vocabui, la mestre, intun secont moment, cuant che lis peraulis a saran stadis sieltis, e cirarà cui fruts des imagjins di abinâ a lis peraulis;
- la proposte no je di semplice esecuzion, la mestre e darà acet ancje a abecedaris no complets.

POST TASK

(feedback, riflessione su ce che si è fat, eventuâl rinfuarç, expansion)

ATIVITÂT 1 <u>30 minûts</u>	Valutazion dal lavôr di grup. La mestre e invide i fruts a partecipâ a la discussion ancje par talian. La consegne e je: - di contâ a ducj e a dutis cemût che al è lâit il lavôr: se a son rivâts a partecipâ ducj e simpri e cuâl contribût che a son rivâts a dâ; - di contâ se a son rivâts a fevelâ par furlan; - ce che a àn imparât di gnûf. Se cualchidun si piert vie la mestre lu jude cun domandis che lu puartin a rispuindi in maniere complete.
ATIVITÂT 2 <u>30 minûts</u>	Autovalutazion. La mestre e presente a ducj e a dutis la schede di autovalutazion, scrite par talian, e e invide i fruts a compilâle ognidun par so cont.
ATIVITÂT 3 <u>par cjase</u>	La mestre e lasse ai fruts i tescj frontâts in aule di lei a cjase, cu la raccomandazion di curâ inte leture ancje la espressivitât.

Dificoltâts previodudis te fase di POST TASK e cemût frontâlis:

- la discussion e podarès puartâ vie timp, la mestre e à di controlâ i temps cu la assicurazion che se no rivan a fevelâ vie par cheste lezion a podaran fâlu une altre volte;
- la autovalutazion e podarès domandâ un jutori, miôr dâi une lete par verificâ la compresion dal test.

BIBLIOGRAFIE**Legislazion daûr dal ordin di promulgazion**

MIUR, Decreto del Presidente della Repubblica 8 marzo 1999, n. 275 concernente "Regolamento recante norme in materia di autonomia delle istituzioni scolastiche ai sensi dell'articolo 21 della legge 15 marzo 1999, n. 59"

Cuadri comun european di riferiment pes lenghis: aprediment, insegnament, valutazion; Consorzio Universitario del Friuli, Pasian di Prato (UD), 2009

MIUR, 2012, Indicazioni Nazionali per il curriculum della scuola dell'infanzia e del primo ciclo di istruzione

MIUR, 2018, Indicazioni Nazionali e nuovi scenari

MIUR, Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 recante "Norme in materia di valutazione e certificazione delle competenze nel primo ciclo ed esami di Stato, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera i), della legge 13 luglio 2015, n. 107"

MIUR, Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 66 concernente "La valutazione delle alunne e degli alunni con disturbi specifici dell'apprendimento"

MIUR, Legge 20 agosto 2019, n. 92 recante "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica" e conseguenti "Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica" (allegato A in applicazione della L 92/2019)

MIUR, Ordinanza del 4 dicembre 2020, n. 172, concernente la "Valutazione periodica e finale degli apprendimenti delle alunne e degli alunni delle classi della scuola primaria" e conseguenti Linee Guida, 2020, concernenti "La formulazione dei giudizi descrittivi nella valutazione periodica e finale della scuola primaria"

Osservatori Regionâl de Lenghe e de Culture Furlanis, Indicazioni pe programazion didattiche curiculâr daûr de leç 482/99, 2004

Leterature par la infanzie

Ciarcià Paola e Speraggi Mauro, 2019, *Kamishibai, istruzioni per l'uso*, Artebambini, Bologna

Francella Gloria, 2012, *Le parole per stare bene insieme*, Fatastrac editore, Bologna

Fuad Aziz, 2017, *La mia mano*, Artebambini, Bologna

Rossato Michelangelo, 2020, *Il bambino di colore*, La Margherita edizioni, Milano

Sagistiche par insegnants

AA.VV., 2002, *Olepiana*, Zanichelli, Bologna

AA.VV., 2011, *Grant Dizionari Bilengâl Talian-Furlan*

Annunziata Monica, 2022, *Primi passi nella lettura e nella scrittura*, Carocci, Roma

Barbero T., Clegg J., 2005, *Programmare percorsi C.L.I.L.*, Carocci, Roma

Balboni P. E., 2018, *Fare educazione linguistica*, UTET, Torino

Borghi Battista Quinto e Frabboni Franco, 2017, *Loris Malaguzzi e la scuola a nuovo indirizzo*, Zeroseiup editore

Castoldi Mario, 2022, *Promuovere la cittadinanza attiva*, Carocci, Roma

Corsaro A. William, 2003, *Le culture dei bambini*, Il Mulino, Bologna

Corsaro A. William, 2022, *Sociologia dell'infanzia*, Franco Angeli, Milano

Ghetti Margherita, 2022, *Le parole in gioco, percorsi di ludolinguistica per la scuola primaria*, Carocci, Roma

Longhi A., Mauri G., Mari S., 2014, *Didattica delle competenze linguistiche*, Erickson, Trento

Mughini E. e Panzavolta S. (a cura di), 2020, *MLTV Making Learning and Thinking Visible*, Roma, Carocci

Piscozzo Milena e Stefanel Stefano, 2022, *La valutazione nella scuola primaria*, Utet, Milano

Pitzorno B., *Il manuale del giovane scrittore creativo*, 2005, Mondadori, Milano

Read C., 2012, *500 Activities for the Primary Classroom*, MacMillan Books

Sossi Livio, 2007, *Scrivere per i ragazzi*, Campanotto Editore, Pasian di Prato (UD)

Trinchero Roberto, 2022, *Costruire, valutare, certificare competenze*, Franco Angeli, Milano

Wright A., *Storytelling with children*, 1995, Oxford University Press

Altri

Progettazione dal I. C. di Tresesin (a. s. 2014/2015)

SITOGRAFIE

<https://www.focusjunior.it/comportamento/che-cosa-sono-emozioni/>



MATERIÂI

IL FRUT DI COLÔR

Jo cuant che o soi nassût o jeri neri,
tu cuant che tu sês nassût tu jeris colôr di rose.

Jo cuant che o ai frêt o soi neri,
tu cuant che tu âs frêt tu sês blu.

Jo cuant che no stoi ben o soi neri,
tu cuant che no tu stâs ben tu sês zâl.

Jo cuant che o soi al mâr o soi neri,
tu cuant che tu sês al mâr tu sês neri.

Jo cuant che o ai pôre o soi neri,
tu cuant che tu âs pôre tu sês blanc.

Jo cuant che o soi rabiât o soi neri,
tu cuant che tu sês rabiât tu sês vert.

Jo cuant che o soi content o soi neri,
tu cuant che tu sês content tu sês ros.

Ma alore: cui isal il frut di colôr?



APROFONDIMENT: CE CHE E JE UNE EMOZION

Une emozion e je une reazion psicofisiche (ven a stâi che a rivuarde intal stes moment sedi il cuarp sedi il pinsîr) che e dipent di ce che nus sucêt e che e pues jessi sedi bieles sedi brute. Lis emozions a son, in pratiche, rispuestis.

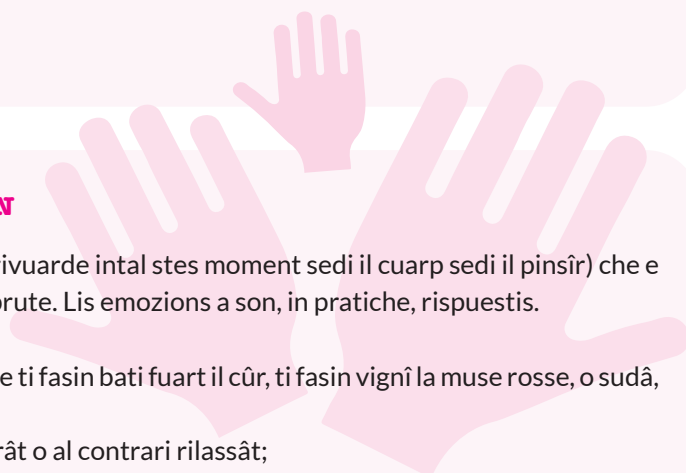
Chestis rispuestis a puedin jessi:

1. fisiologjichis, ven a stâi che ti fasin respirâ plui fuart e che ti fasin bati fuart il cûr, ti fasin vignî la muse rosse, o sudâ, o vignî voie di scjampâ lontan;
2. tonichis muscolârs, ven a stâi che tu ti sintis gnervôs, tirât o al contrari rilassât;
3. di compuartament, ven a stâi che tu fasis alc che al è colegât a chel che tu pensis e che tu sintis dentri e fûr di te (il cûr che ti bat fuart, il sudôr, il cjalt e la muse rosse e vie indenent);
4. di espression, ven a stâi i mots de muse che tu fasis (fâ bocje di ridi, discocolâ i voi, sossedâ, ...), lis robis che tu disis e cemût che tu lis disis.

Po dopo si pues ancje fâ une diferenziacion fra emozions di fonde e emozions sociâls.

Chês di fonde a son di ducj i oms fin di piçui, di ducj i popui e di dutis lis bandis. Chestis emozions lis àn ancje i nemâi plui evolûts, come i cjans e i gjats, e chescj nemâi a rivin a ricognossi lis emozions tal om. Lis emozions di fonde a coventin par sorevivi e par salvâ la specie. A son la avilizion o maluserie, la felicitât o gjonde, la pôre o strice, la rabie, il dispresi e il disgust o stomi.

Po dopo a son lis emozions sociâls, che a son leadis a la societât dulà che si vîf e a la culture. Chestis a son la vergogne, la invidie, la zelosie, il sens di colpe. Clâr che chestis emozions a son leadis al mût di vivi e di pensâ da lis personis, inve-zit chês di fonde a son naturâls, cence control, spontaniis, compagnis par ducj e dutis.



LA MÊ MAN

La mê man e figote
 La mê man e da une man a chei altris
 La mê man e colore
 La mê man e plante une rose
 La mê man e je plene di fantasie
 La mê man e zuie
 La mê man e je cuintri da la vuere
 La mê man e lavore
 La mê man e difint la nature
 La mê man e semene e coltivate cun cure
 La mê man e da la pâs
 La mê man e tocje il soreli
 La mê man si vistis di siums
 La mê man e sune
 La mê man e colore la Vierte
 Lis mans a fasin il mont

Esempi

(Grup di lavôr dai 11 di Març 2023, cors di formazion cun Artebambini cjase editore, tignût de formadore Paola Maria Ciarcià te librerie par fruts L'Approdo di Udin. Autoris: Anastasia Fabbro, Anna Pastore, Marta Viezzi, Silvia Viezzi)

La mê man e cîr chê altre par laudâ.



La mê man e cjamine



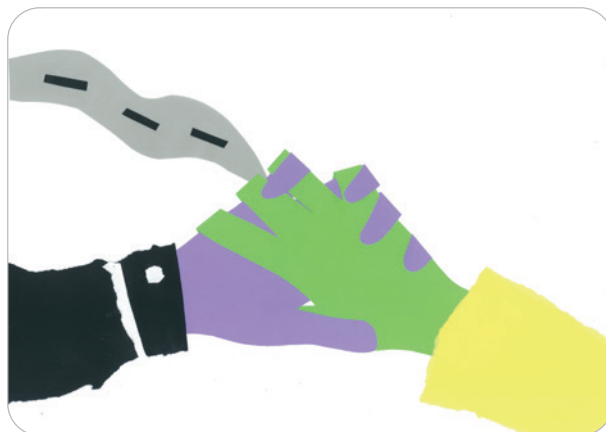
La mê man e console.



... zale e je la man che e conte cinc ...
 ... verde e je la man che e conte doi ...
 ... naranç e je la man che e conte trê ...
 ... rosse e je la man che e conte cuatri ...
 ... turchine e je la man che e conte cinc ...



La mê man e acompagne



La mê man e zuie cu la bale



... e je pacifiste ...



La mê man e cîr chês altris



La mê man e pee



La mê man e fâs magjiis



La mê man e puarte testimoneance



La mê man



ABECEDARI PE CONVIVENCE

A tant che amî/amie

B tant che buinegracie

C tant che cûr fuart, coraç

D tant che don

E tant che esempi

F tant che fuarce

G tant che gjenerositât

H tant che habitat

I tant che insiemi

L tant che libertât

M tant che malegracie

N tant che nô, noaltris

O tant che ofindi

P tant che prepotent

Q tant che (*viôt la regulute de letare Q par furlan)

R tant che rispiet

S tant che solidarietât

T tant che tasê

U tant che umanitât

V tant che violence

Z tant che zuiâ insiemi o zenoli scussât



* La letare Q e da la ocasion par fevelâ da la regule che par furlan no son peraulis che a tachin par Q, ma dome par C. Par esempi cuartîr, cuatri, cuader, cuote... La letare Q e ven doprade dome tai nons forescj (quiz), tai nons di persone (Quarin), tai nons di lûc (Aquilee)



SCHEDA DI AUTOVALUTAZIONE

ALUNNO/A _____ CLASSE _____ DATA _____

In questa attività ti è stato chiesto di organizzare le idee, utilizzare il tempo in modo consapevole, impegnarti, fare attenzione e dimostrare serietà. Sei riuscito/a a svolgere il compito rispettando tutte le cose che ti sono state richieste? Sei soddisfatto/a del risultato che hai ottenuto? I tuoi compagni hanno compreso quello che hai detto loro? E l'insegnante?

Prova a pensarci compilando la scheda seguente:

Dimensione personale	Barra la risposta che ti sembra giusta		
Sono stato/a attento/a	Sì	No	In parte
Mi sono impegnato/a	Sì	No	In parte
Ho lavorato sempre	Sì	No	In parte
Ho fatto un bel lavoro	Sì	No	In parte
Sono contento/a di quello che ho fatto	Sì	No	In parte
Ho finito in tempo	Sì	No	In parte
Dimensione tecnica	Barra la risposta che ti sembra giusta		
Avevo capito quello che dovevo fare	Sì	No	In parte
Ho finito tutto	Sì	No	In parte
Ho fatto giusto	Sì	No	In parte
Il compito è pulito e ordinato	Sì	No	In parte
Dimensione relazionale	Barra la risposta che ti sembra giusta		
Ho partecipato nel mio gruppo	Sì	No	In parte
Ho ascoltato i miei compagni	Sì	No	In parte
I compagni mi hanno ascoltato/a	Sì	No	In parte

	Barra la risposta che ti sembra giusta			
	Facile	Abbastanza Facile	Abbastanza Difficile	Difficile
Il compito mi è sembrato:				



GRIDELE PAR OSSERVÂ I ARLÊFS VIE PAI LAVÔRS DI GRUP

date	ativitât	grup 1				grup 2				grup 3				grup 4				grup 5			
		arlêf 1	arlêf 2	arlêf 3	arlêf 4	arlêf 5	arlêf 6	arlêf 7	arlêf 8	arlêf 9	arlêf 10	arlêf 11	arlêf 12	arlêf 13	arlêf 14	arlêf 15	arlêf 16	arlêf 17	arlêf 18	arlêf 19	arlêf 20
Al/E mostre motivazion tal imparâ	simpri																				
	tantis voltis																				
	di tant in tant																				
	mai																				
Si môf cun autonomie	simpri																				
	tantis voltis																				
	di tant in tant																				
	mai																				
Si rint cont de sô condote	simpri																				
	tantis voltis																				
	di tant in tant																				
	mai																				
Al/E da il so contribût	simpri																				
	tantis voltis																				
	di tant in tant																				
	mai																				
Al/E influence in maniere costrutive	simpri																				
	tantis voltis																				
	di tant in tant																				
	mai																				
Al/E mostre cognossincis di procedure	simpri																				
	tantis voltis																				
	di tant in tant																				
	mai																				
Al/E mostre cognossincis di concets	simpri																				
	tantis voltis																				
	di tant in tant																				
	mai																				







VÊ CURE

RUBRICA DI VALUTAZIONE



LIS PERAULIS PAR
STÂ BEN INSIEMI

Par cure di
TAMARA POZZEBON



EDUCAZIONE CIVICA

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica (e competenza plurilinguistica)
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia
- competenza digitale
- competenza sociale, personale e capacità di imparare a imparare
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
- competenza imprenditoriale
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Dimensione considerata	Obiettivi tratti dalle Linee Guida	Obiettivi specifici dell'UD (cosa desidero che i bambini imparino)	Indicatori di valutazione (cosa osservo)	Livello iniziale: giudizio non sufficiente	Livello base: giudizio sufficiente	Livello intermedio: giudizio buono	Livello avanzato: giudizio ottimo
Costituzione, diritto, legalità e solidarietà. Nella valutazione formativa sarà cura del docente esplicitare gli aspetti osservabili dell'agire competente per ogni alunno.	Comprendere il concetto del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente. Essere consapevoli che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.	Sapere cos'è un'emozione.	Riconosce un'emozione in sé.	L'alunno riconosce un'emozione in sé solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno riconosce un'emozione in sé solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno riconosce un'emozione in sé in situazioni note in modo autonomo e continuo.	L'alunno riconosce un'emozione in sé in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		Sapere che ogni persona prova emozioni.	Riconosce emozioni negli altri.	L'alunno riconosce emozioni negli altri solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno riconosce emozioni negli altri solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno riconosce emozioni negli altri in situazioni note in modo autonomo e continuo.	L'alunno riconosce emozioni negli altri in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

	Comprendere quali sono i comportamenti corretti nei confronti dei compagni.	Si rende conto di quali sono i comportamenti corretti nei confronti dei compagni.	L'alunno si rende conto di quali sono i comportamenti corretti nei confronti dei compagni solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno si rende conto di quali sono i comportamenti corretti nei confronti dei compagni solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno si rende conto di quali sono i comportamenti corretti nei confronti dei compagni in situazioni note in modo autonomo e continuo.	L'alunno si rende conto di quali sono i comportamenti corretti nei confronti dei compagni in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	Co-costruire un dizionario di parole di significato condiviso relative alla vita di gruppo.	Ha co-costruito un dizionario di parole di significato condiviso relative alla vita di gruppo.	L'alunno ha co-costruito un dizionario di parole di significato condiviso relative alla vita di gruppo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno ha co-costruito un dizionario di parole di significato condiviso relative alla vita di gruppo solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno ha co-costruito un dizionario di parole di significato condiviso relative alla vita di gruppo in situazioni note in modo autonomo e continuo.	L'alunno ha co-costruito un dizionario di parole di significato condiviso relative alla vita di gruppo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.



ARTE E IMMAGINE

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica (e competenza plurilinguistica)
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia
- competenza digitale
- competenza sociale, personale e capacità di imparare a imparare
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
- competenza imprenditoriale
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Competenza (dimensione considerata)	Indicatori di valutazione (cosa osservo)	Obiettivi (cosa desidero che i bambini imparino)	Livello iniziale: giudizio non sufficiente	Livello base: giudizio sufficiente	Livello intermedio: giudizio buono	Livello avanzato: giudizio ottimo
Esprimersi e comunicare. Nella valutazione formativa sarà cura del docente esplicitare gli aspetti osservabili dell'agire competente per ogni alunno.	Utilizza le conoscenze acquisite in relazione al linguaggio visivo per produrre e rielaborare: - elabora creativamente per esprimersi; - trasforma immagini e materiali in modo originale; - sperimenta strumenti e tecniche diverse.	Esprime un'idea con tecniche differenti: collage e pittura in tecnica mista.	L'alunno esprime un'idea con tecniche differenti: collage e pittura in tecnica mista solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno esprime un'idea con tecniche differenti: collage e pittura in tecnica mista solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno esprime un'idea con tecniche differenti: collage e pittura in tecnica mista in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note produce, rielabora e sperimenta per esprimersi e comunicare utilizzando le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno esprime un'idea con tecniche differenti: collage e pittura in tecnica mista in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.



LINGUA FRIULANA

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica (e competenza plurilinguistica)
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia
- competenza digitale
- competenza sociale, personale e capacità di imparare a imparare
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
- competenza imprenditoriale
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Dimensione considerata	Obiettivi tratti dalle Indicazioni Nazionali 2012 per la lingua inglese e da adattare per la lingua friulana	Obiettivi specifici dell'UD (cosa desidero che i bambini imparino)	Indicatori di valutazione (cosa osservo)	Livello iniziale: giudizio non sufficiente	Livello base: giudizio sufficiente	Livello intermedio: giudizio buono	Livello avanzato: giudizio ottimo
Ascolto (comprensione orale). Nella valutazione formativa sarà cura del docente esplicitare gli aspetti osservabili dell'agire competente per ogni alunno.	Comprendere parole e semplici frasi di uso quotidiano o inerenti al percorso curricolare proposto.	Comprendere le parole legate al quotidiano presentate con le attività.	Comprende le parole legate al quotidiano presentate con le attività.	L'alunno comprende le parole legate al quotidiano presentate con le attività solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno riconosce un'emozione in sé solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno comprende le parole legate al quotidiano presentate con le attività in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno comprende le parole legate al quotidiano presentate con le attività in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		Comprendere strutture semplici (soggetto, verbo, complemento diretto o indiretto) per esprimersi in situazioni legate alle attività proposte (<i>cun la mê man o pues ...; cun lis mës mans o pues ...; cuntun braç o pues ...; cun doi braçs o pues...</i>)	Comprende strutture semplici (soggetto, verbo, complemento diretto o indiretto) per esprimersi in situazioni legate alle attività proposte (<i>cun la mê man o pues ...; cun lis mës mans o pues ...; cuntun braç o pues ...; cun doi braçs o pues ...</i>)	L'alunno comprende strutture semplici (soggetto, verbo, complemento diretto o indiretto) per esprimersi in situazioni legate alle attività proposte solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno comprende le parole legate al quotidiano presentate con le attività solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno comprende strutture semplici (soggetto, verbo, complemento diretto o indiretto) per esprimersi in situazioni legate alle attività proposte in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno comprende strutture semplici (soggetto, verbo, complemento diretto o indiretto) per esprimersi in situazioni legate alle attività proposte in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

		Comprendere strutture semplici (soggetto, verbo, complemento diretto o indiretto) per collaborare nelle attività.	Comprende strutture semplici (soggetto, verbo, complemento diretto o indiretto) per collaborare nelle attività.	L'alunno comprende strutture semplici (soggetto, verbo, complemento diretto o indiretto) per collaborare nelle attività in situazioni legate alle attività proposte solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno comprende strutture semplici (soggetto, verbo, complemento diretto o indiretto) per collaborare nelle attività solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno comprende strutture semplici (soggetto, verbo, complemento diretto o indiretto) per collaborare nelle attività in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno comprende strutture semplici (soggetto, verbo, complemento diretto o indiretto) per collaborare nelle attività in situazioni legate alle attività proposte in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Parlato (produzione e interazione orale). Nella valutazione formativa sarà cura del docente esplicitare gli aspetti osservabili dell'agire competente per ogni alunno.	Descrivere in modo semplice con i pari e con gli adulti.	Utilizzare parole legate al quotidiano e presentate nelle attività, inserite in strutture semplici (soggetto, verbo, complemento diretto o indiretto), per chiedere, rispondere e intervenire.	Utilizza parole legate al quotidiano e presentate nelle attività, inserite in strutture semplici (soggetto, verbo, complemento diretto o indiretto), per chiedere, rispondere e intervenire.	L'alunno interagisce in modo adeguato al contesto solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno interagisce in modo adeguato al contesto solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno interagisce in modo adeguato al contesto in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno interagisce in modo adeguato al contesto in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	Interagire nel gioco. Comunicare in modo semplice tra pari e con gli adulti.	Utilizzare strutture semplici (soggetto, verbo, complemento diretto o indiretto) per collaborare nelle attività.	Utilizza strutture semplici (soggetto, verbo, complemento diretto o indiretto) per collaborare nelle attività.	L'alunno utilizza strutture semplici (soggetto, verbo, complemento diretto o indiretto) per collaborare nelle attività solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno utilizza strutture semplici (soggetto, verbo, complemento diretto o indiretto) per collaborare nelle attività solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno utilizza strutture semplici (soggetto, verbo, complemento diretto o indiretto) per collaborare nelle attività in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno utilizza strutture semplici (soggetto, verbo, complemento diretto o indiretto) per collaborare nelle attività in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Lettura (comprensione scritta). Nella valutazione formativa sarà cura del docente esplicitare gli aspetti osservabili dell'agire competente per ogni alunno.	Leggere e comprendere parole e semplici frasi di uso quotidiano o inerenti al percorso curricolare proposto.	Leggere parole presentate con le attività.	Legge parole nuove presentate con le attività.	L'alunno legge parole nuove presentate con le attività solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno legge parole nuove presentate con le attività solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno legge parole nuove presentate con le attività in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno legge parole nuove presentate con le attività in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		Leggere strutture nuove presentate con le attività.	Legge strutture nuove presentate con le attività.	L'alunno legge strutture nuove presentate con le attività solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno legge strutture nuove presentate con le attività solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno legge strutture nuove presentate con le attività in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno legge strutture nuove presentate con le attività in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Scrittura (produzione scritta) Nella valutazione formativa sarà cura del docente esplicitare gli aspetti osservabili dell'agire competente per ogni alunno.	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano o inerenti al percorso curricolare proposto.	Scrivere parole nuove presentate con le attività.	Legge parole nuove presentate con le attività.	L'alunno scrive parole nuove presentate con le attività solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno scrive parole nuove presentate con le attività solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno scrive parole nuove presentate con le attività in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno scrive parole nuove presentate con le attività in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		Scrivere strutture nuove presentate con le attività.	Scrive strutture nuove presentate con le attività.	L'alunno strutture parole nuove presentate con le attività solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno scrive strutture nuove presentate con le attività solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno scrive strutture nuove presentate con le attività in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno scrive strutture nuove presentate con le attività in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Riflettere sulla lingua. Nella valutazione formativa sarà cura del docente esplicitare gli aspetti osservabili dell'agire competente per ogni alunno.	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Riconoscere che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.	Individuare gruppi semantici di parole (emozioni e parole per la convivenza nelle due appartenenze, positiva e negativa).	Individua gruppi semantici di parole.	L'alunno individua gruppi semantici di parole solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno individua gruppi semantici di parole solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno individua gruppi semantici di parole in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno individua gruppi semantici di parole in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		Raggruppare parole in gruppi semantici. (emozioni e parole per la convivenza nelle due appartenenze, positiva e negativa).	Raggruppa parole in gruppi semantici.	L'alunno individua gruppi semantici di parole solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno individua gruppi semantici di parole solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno individua gruppi semantici di parole in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno individua gruppi semantici di parole in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
		Riconoscere metafore.	Riconosce metafore.	L'alunno riconosce metafore solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno riconosce metafore solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno riconosce metafore in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno riconosce metafore in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.



OBIETTIVI TRASVERSALI

COMPETENZE CHIAVE DI RIFERIMENTO

- competenza alfabetica funzionale
- competenza multilinguistica (e competenza plurilinguistica)
- competenza matematica e competenza di base in scienze e tecnologia
- competenza digitale
- competenza sociale, personale e capacità di imparare a imparare
- competenza sociale e civica in materia di cittadinanza
- competenza imprenditoriale
- competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali

Dimensione considerata	Obiettivi tratti dalle progettazioni dell'Istituto Comprensivo di Tricesimo, a. s. 2014/2015	Indicatori di valutazione (cosa osservo)	Livello iniziale: giudizio non sufficiente	Livello base: giudizio sufficiente	Livello intermedio: giudizio buono	Livello avanzato: giudizio ottimo
Ambito individuale. Nella valutazione formativa sarà cura del docente esplicitare gli aspetti osservabili dell'agire competente per ogni alunno.	Essere motivati ad apprendere.	È motivato ad apprendere.	L'alunno è motivato ad apprendere solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno è motivato ad apprendere solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno è motivato ad apprendere in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno è motivato ad apprendere in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	Essere autonomi.	È autonomo.	L'alunno è autonomo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno è autonomo solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno è autonomo in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno è autonomo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

Ambito relazionale. Nella valutazione formativa sarà cura del docente esplicitare gli aspetti osservabili dell'agire competente per ogni alunno.	Essere consapevoli delle proprie condotte.	È consapevole della propria condotta.	L'alunno è consapevole della propria condotta solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno è consapevole della propria condotta solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno è consapevole della propria condotta in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno è consapevole della propria condotta in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	Esercitare collaborazione e interazione.	Esercita collaborazione e interazione.	L'alunno esercita collaborazione e interazione solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno esercita collaborazione e interazione solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno esercita collaborazione e interazione in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno esercita collaborazione e interazione in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Ambito cognitivo. Nella valutazione formativa sarà cura del docente esplicitare gli aspetti osservabili dell'agire competente per ogni alunno.	Utilizzare conoscenze procedurali.	Utilizza conoscenze procedurali.	L'alunno utilizza conoscenze procedurali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno utilizza conoscenze procedurali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno utilizza conoscenze procedurali in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno utilizza conoscenze procedurali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	Utilizzare conoscenze concettuali.	Utilizza conoscenze concettuali.	L'alunno utilizza conoscenze concettuali solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno utilizza conoscenze concettuali solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno utilizza conoscenze concettuali in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno utilizza conoscenze concettuali in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.

	Comprendere.	Comprende.	L'alunno comprende solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno comprende solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno comprende in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno comprende in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	Elaborare.	Elabora.	L'alunno elabora solo in situazioni note e unicamente del docente.	L'alunno elabora solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno elabora in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno elabora in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
Ambito metacognitivo. Nella valutazione formativa sarà cura del docente esplicitare gli aspetti osservabili dell'agire competente per ogni alunno.	Essere consapevoli del proprio modo di apprendere.	È consapevole del proprio modo di apprendere.	L'alunno è consapevole del proprio modo di apprendere solo in situazioni note con il supporto del docente.	L'alunno è consapevole del proprio modo di apprendere solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno è consapevole del proprio modo di apprendere in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno è consapevole del proprio modo di apprendere in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	Dimostrare controllo operativo	Dimostra controllo operativo.	L'alunno dimostra controllo operativo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno dimostra controllo operativo solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno dimostra controllo operativo in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno dimostra controllo operativo in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.
	Utilizzare il proprio bagaglio di conoscenze e competenze.	Utilizza il proprio bagaglio di conoscenze e competenze.	L'alunno utilizza il proprio bagaglio di conoscenze e competenze solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente.	L'alunno utilizza il proprio bagaglio di conoscenze e competenze solo in situazioni note e utilizzando le risorse fornite dal docente, in modo autonomo ma discontinuo.	L'alunno utilizza il proprio bagaglio di conoscenze e competenze in situazioni note in modo autonomo e continuo; in situazioni non note utilizza le risorse fornite dal docente o reperite altrove, anche se in modo discontinuo e non del tutto autonomo.	L'alunno utilizza il proprio bagaglio di conoscenze e competenze in situazioni note e non note, mobilitando una varietà di risorse sia fornite dal docente sia reperite altrove, in modo autonomo e con continuità.