Verifiche finâl: la mê unitât didatiche

Cjantâ 2022

COSTANTINI GIOVANNA

Unità didattica: "Din don campanon"

Classe: gruppo piccoli della scuola dell'Infanzia.

Note: MI SOL MINIMA e SEMIMINIMA e PAUSA

Lezione 1 : Impariamo il canto

L'insegnante canta l'intera canzone, per farla ascoltare ai bambini (nota di intonazione SOL con il mettalofono)

Din don campanon Din don campanon, trê pulzetis sul barcon. Une e file, une e daspe, une e fâs pipins di paste.

Successivamente canta una riga alla volta della canzone e i bambini devono ripetere. Poi canta entrambe le righe e i bambini devono ripetere.

Lezione 2 "La Chironomia"

L'insegnante suona con il metallofono le prime note della canzone Din don campanon e chiede ai bambini di indovinare di quale canzone si tratti, una volta indovinata la canzone, l'intero gruppo canta la canzone.

Successivamente l'insegnante canta il testo della canzone accompagnandolo con i gesti della Chironomia e bambini fanno lo stesso.

Lezione 3 Continuiamo con la Chironomia

L'insegnante canta il testo della canzone Din don campanon accompagnandolo con i gesti della chironomia e i bambini fanno lo stesso.

Successivamente l'insegnante canta le rispettive note e i bambini fanno lo stesso.

Lezione 3 Gioco grafico per la figura semiminima e pausa.

L'insegnante su un foglio disegna^d otto palline



I bambini devono suonare con dei bastoncini ogni volta che l'insegnante tocca la pallina.

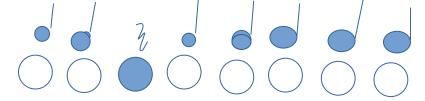
Successivamente si colora una pallina e l'insegnante dice ai bambini che nella pallina colorata non si suona.



Lezione 4 Abbinare il simbolo della pallina con la figura ritmica.

L'insegnante riprende il gioco grafico della precedente lezione.

Successivamente spiega ai bambini che ad ogni pallina corrisponde una figura ritmica.

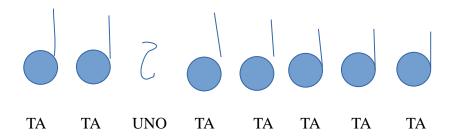


La nota che si suona è quella bianca e noi la chiamiamo TA

Nella pallina colorata non si suona possiamo dire la parola UNO

Lezione 5 Figura ritmica

L'insegnante propone il gioco precedente ma senza palline.



Lezione 6 Gioco per scoprire la nota TA-A TA

L'insegnante presenta una linea lunga ed una corta.

Successivamente

TA-A

TA

TA

I bambini leggono le note.

Lezione 7

L'insegnante riprende la lezione precedente, i bambini leggono le note. Successivamente leggono e suonano. Poi solo suonano.

Lezione 8 Conosciamo la Croma

L'insegnante dispone sul tavolo una serie di 8 cartoncini tutti della stessa misura e colore. Ogni cartoncino è un TA e invita i bambini a leggere, successivamente a suonare con le mani.



Dietro ai cartoncini sono disegnate le note.

Successivamente la maestra mostra ai bambini 4 cartoncini più piccoli di colore diverso, devono essere la metà di quelli di prima.



La maestra chiede ai bambini di togliere uno grande ed aggiungere uno piccolo. Insieme capiscono che non basta per avere lo stesso spazio di quello grande. Sono più piccoli li chiamiamo TI. Non possiamo disegnarli come TA . Sono come i TA ma con una codina. Per stare insieme in TA si tengono per mano e diventano la figura musicale del TITI

Successivamente giriamo i cartoncini e leggiamo le note.

Lezione 9 Lavoriamo sulla canzone



Durante questo incontro la maestra ripeterà vari esercizi.

Canto

Chironomia

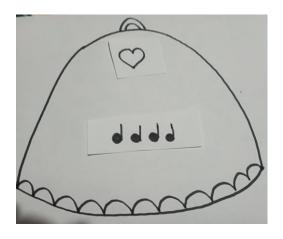
Canto + esercizio ritmico: i bambini cantano e battono le mani.

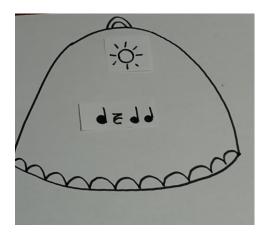
Esercizio ritmico: i bambini battono le mani seguendo il ritmo della canzone senza cantarla.

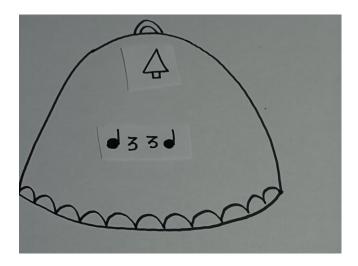
Gioco finale di verifica

Durante questo incontro la maestra avrà modo di verificare le conoscenze apprese dai bambini.

L'insegnante su un foglio disegna tre campane con dei simboli diversi. In ogni campana disegna la stessa quantità ritmica.







I bambini con l'insegnante leggono le note e battono le mani.

Successivamente la maestra chiede ai bambini di leggere solo la campana che indica (con il simbolo cuore ecc).

Poi la maestra legge i bambini devono individuare di quale campana si tratta.