
SCHEMA DOCUMENTO

TITOLO: "Dame del medioevo friulano"

TITOLO DEL PROGETTO: "PIETRE PREZIOSE E SASSOLINI – La vita della beata Elena Valentinis tra nobiltà e santità"

SOGGETTI: Università degli Studi di Udine – Corso di studio in Scienze della Formazione Primaria – Corso di Storia del Friuli

PERSONE: prof. Andrea Tilatti (Referente di progetto), Alessandra Fattori, Valentina Iacovich, Isabella Eufrate, Angela Azzurra Barbaro, Laura Brunet

CLASSI DESTINATARIE: Classe 5^a - Scuola Primaria

PAROLE CHIAVE: Friuli – Storia – Didattica della Storia – Dame -Medioevo friulano

ARGOMENTI: Medioevo friulano, Dame friulane (La vita di Elena Valentinis da Udine nel suo percorso da nobildonna a terziaria)

DESCRIZIONE: Il progetto didattico si sviluppa attorno alla vita della beata Elena Valentinis da Udine ripercorrendo le tappe principali del passaggio da nobildonna friulana a donna devota interamente alla preghiera e al sacrificio a tal punto da essere riconosciuta come santa.

Partendo dal presupposto che nell'insegnamento della storia sia possibile una prospettiva di tipo trasversale ed interdisciplinare con approfondimenti di tematiche rilevanti per i bambini o per il territorio che li circonda, una proposta didattica di questo tipo permette lo studio di un personaggio storico come Elena riconducendolo alla conoscenza della storia locale e alla tutela del patrimonio storico del territorio.

STRUMENTI DIDATTICI ED ATTIVITÀ: Sono state programmate cinque attività più una fase motivazionale iniziale. La fase motivazionale mira a fare leva sulla curiosità dei bambini, costruire ipotesi e lavorare in gruppo con ruoli definiti. Verranno proposti degli oggetti-stimolo (pietre preziose, tessuti, sassolini, ...) riconducibili alla vita della beata Elena a ciascun gruppo e da qui sarà possibile per l'insegnante guidare le riflessioni e le possibili ipotesi che ne scaturiranno sulla base degli indizi offerti ai bambini.

La prima attività si articolerà nell'approfondimento della vita di Elena Valentinis cercando di far emergere gli aspetti fondamentali che contraddistinguono la sua vita attraverso fonti storiche ed agiografiche opportunamente analizzate insieme all'insegnante.

La seconda attività consente un approfondimento del periodo storico di riferimento attraverso la scoperta dell'abbigliamento di Elena, degli ornamenti e dei gioielli dell'epoca attraverso dei documenti riassuntivi precedentemente preparati dall'insegnante. Per questa attività sarà richiesta ai bambini la realizzazione di un cartellone divisi in due gruppi (un gruppo si occuperà di riprodurre l'abbigliamento della nobildonna, l'altro gruppo della terziaria).

La terza attività mira, attraverso l'uscita didattica, a far comprendere agli alunni particolari soggetti o temi di interesse storico e geografico in maniera più diretta e partecipata. Le tre tappe di interesse saranno la casa di Elena Valentinis da nobile, la casa da beata presso la sorella Profeta e la Chiesa di Santa Lucia.

La penultima attività intende predisporre una riflessione ed una conversazione clinica con gli alunni della classe al fine di approfondire il valore e le motivazioni della santa rispetto alla penitenza. L'insegnante a questo proposito guiderà gli alunni attraverso documenti storici ed agiografici tenendo sempre in considerazione il ruolo e lo scopo che avevano i relativi autori delle biografie prese in considerazione.

La fase conclusiva della proposta didattica prevederà la realizzazione di uno *storyboard* contenente le 6 fasi ("cornici") più significative della vita di Elena. Le insegnanti resteranno a disposizione degli alunni e li seguiranno durante l'utilizzo della piattaforma "Storyboard That", cercando di ridurre al minimo il loro intervento durante le varie elaborazioni.

STRUMENTI DI VALUTAZIONE: Durante tutto il percorso gli alunni avranno modo di approfondire quanto verrà loro proposto mediante le varie attività. Il ruolo dell'insegnante durante questo percorso rimane quello di osservare, registrare il livello di partecipazione, interesse, coinvolgimento ed impegno degli alunni anche attraverso la griglia di valutazione.

LINGUE: Il progetto è stato realizzato in lingua italiana

NOTE: ---

ALLEGATI:

- **Progetto Didattico: PIETRE PREZIOSE E SASSOLINI - La vita della beata Elena Valentinis tra nobiltà e santità**
- **(Allegato) PowerPoint: PIETRE PREZIOSE E SASSOLINI - La vita della beata Elena Valentinis tra nobiltà e santità**
- **(Allegato 1) Fonti storiche e agiografiche**
- **(Allegato 2) Estratto Biografia Elena Valentinis**
- **(Allegato 3) Linea del tempo**
- **(Allegato 4) Abbigliamento femminile nel XIV secolo**
- **(Allegato 5) Abbigliamento Terziarie Agostiniane**
- **(Allegato 6) Attività – Riproduzione abbigliamento su cartellone**
- **(Allegato 7) La penitenza**
- **(Allegato 8) Attività di riflessione e rielaborazione sulla penitenza**
- **(Allegato 9) Realizzazione *Storyboard***
- **(Allegato 10) Attività di verifica**