

Primary
 Super
 Class
 Montreal
 ou
 A.S. good food
 Nestle
 BRUN
 MURKE

OGJET DI AFEZION

OGJET DI AFEZION

Beatrice

BEA E JE LA ME VITE.
I VDET UN BEN GRANT GRANT



OGJET DI AFEZION

DONNY

I vœi tant
ben parce ch'a
son 4 ans
ch'è je con
me.



Giuseppa Maria
Abbrido

OGJET

DI

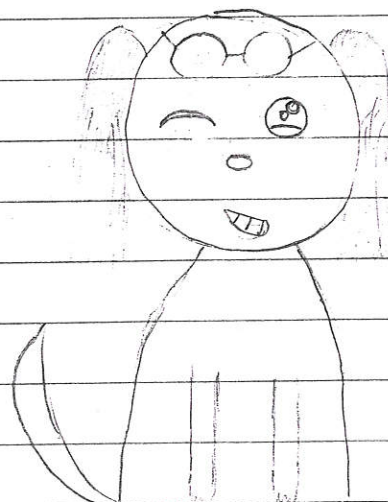
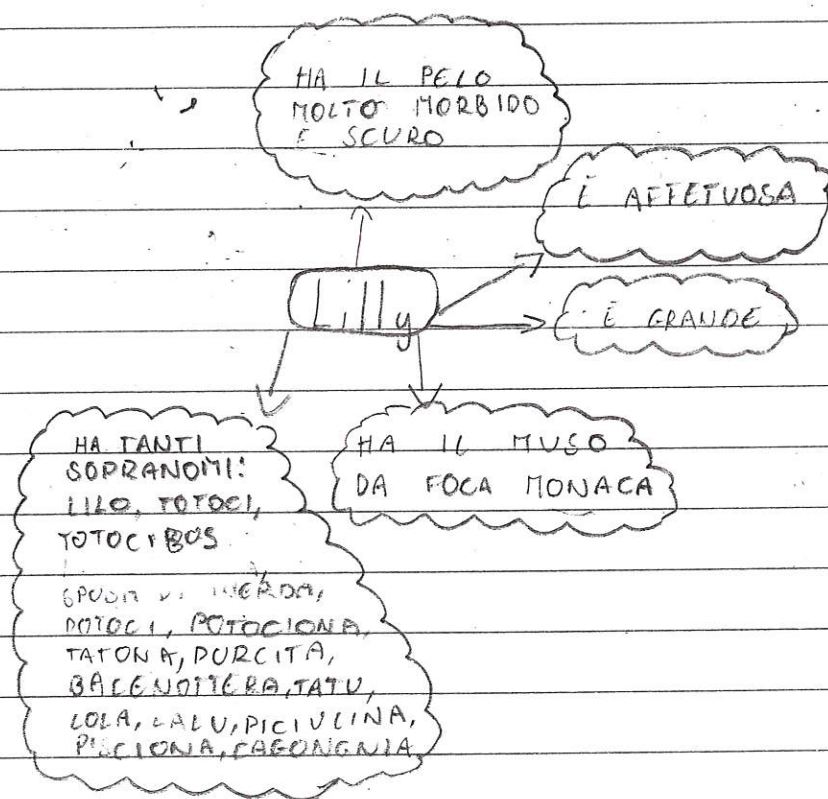
A FE



ZION

PAR ME, KING AL È LA MÈ VITÈ. AL È UN
' GJOCHEREWN E AL MANGJE TANTONON

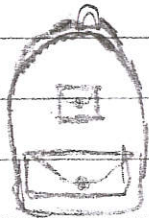
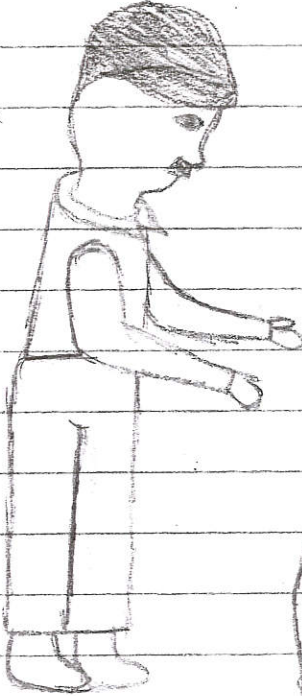
OGGETTI DI AFFEZIONE



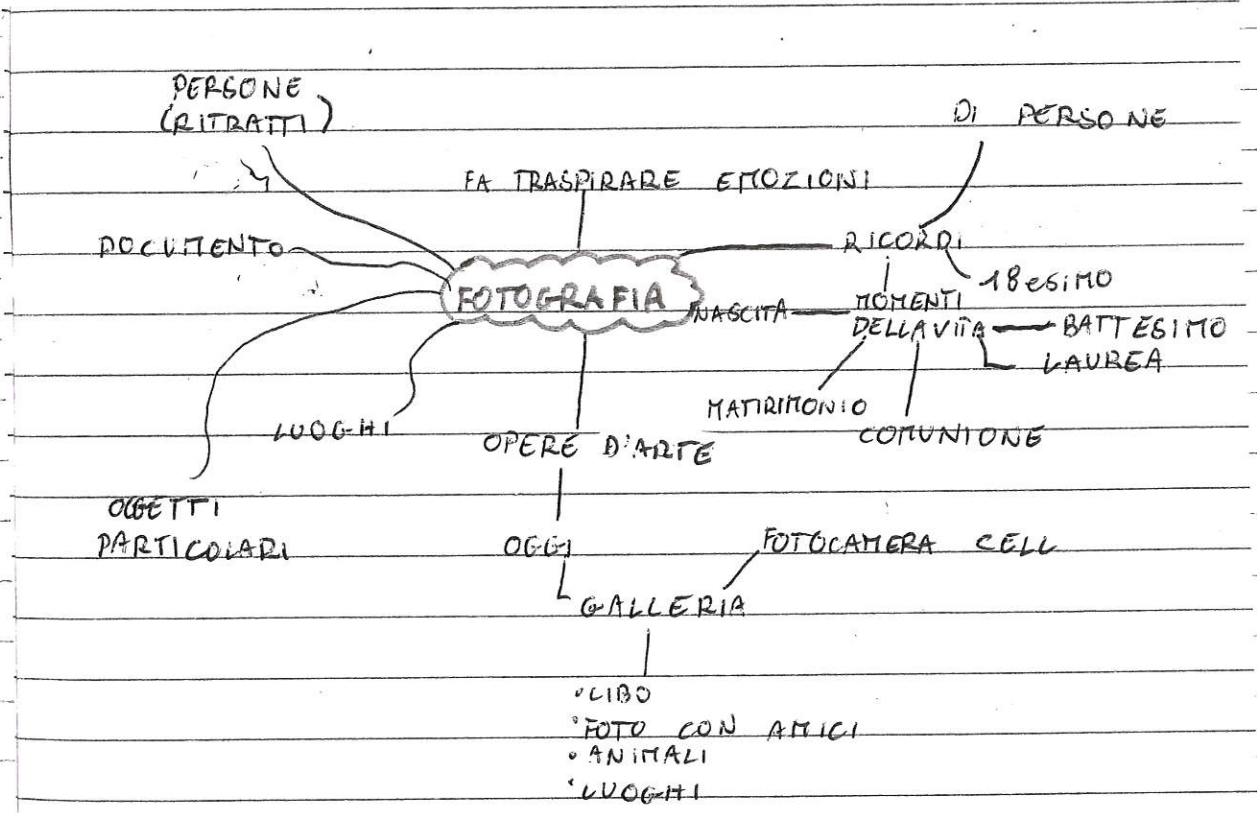
0 PARTI SIMILI CON ME
ILLUSTRAZIONI, TACUINI, ...
E UNE MACCHINE FOTOGRAFICHE

0 Jeri nascut tant
che linguist e mi soi
scuier e ancje fotograf,
riprodusint figuris e mosis
luminosis, esapant tal gro
obietf une epoche e la
storie di une civiltat
contadine che sarès sparide
pòcs agns dopo.

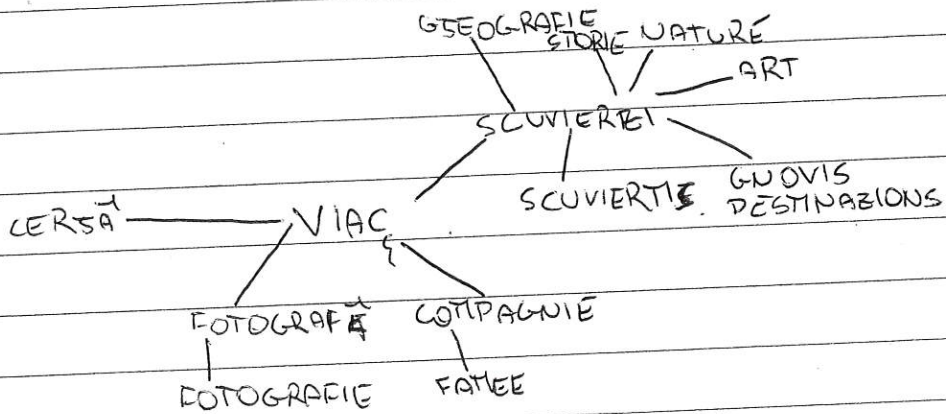
160
Bellis
(1882-1943)



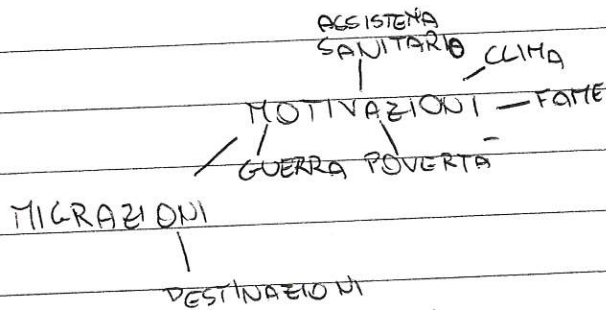
Rebecca Marie
Oldridge



Gebruca
Maria Albrici



LIS PERSONIS A VIAZIN PARCÉ



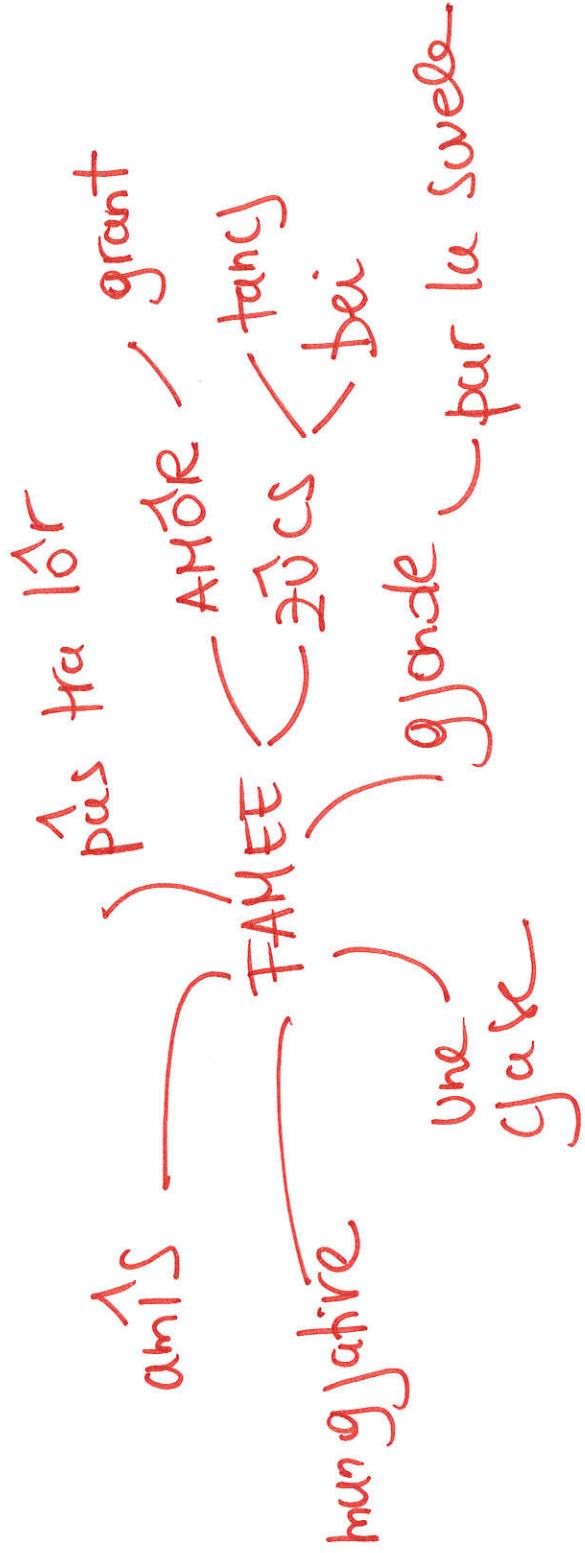
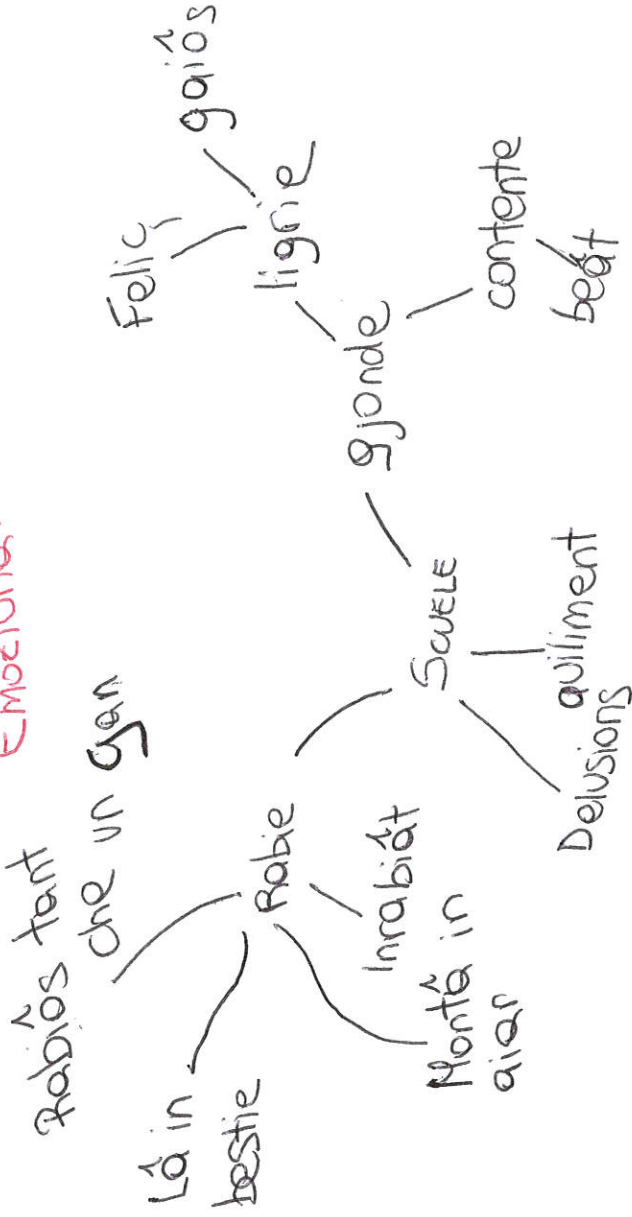
EMIGRANT CUI CHE AL EMIGRE, CHE AL VE FÜR DAL SO PAIS.
IN GSENERAL CUI CHE AL FAS UN VIAC.

STOLAT CUI CHE AL È OBLEAT A LA VIE DAL SO PAIS,
SOREDUT PAR, COLTE DE VUERE, DI PERSECUTIONS O
FLAGSEI NATURAL.

RIFUGSAT CUI CHE, SOREDUT PAR RESONS POLITICHS, AL A
SUGUOT LA VIE DAL SO PAIS E RIVA INTUN ALTRI
STAT.

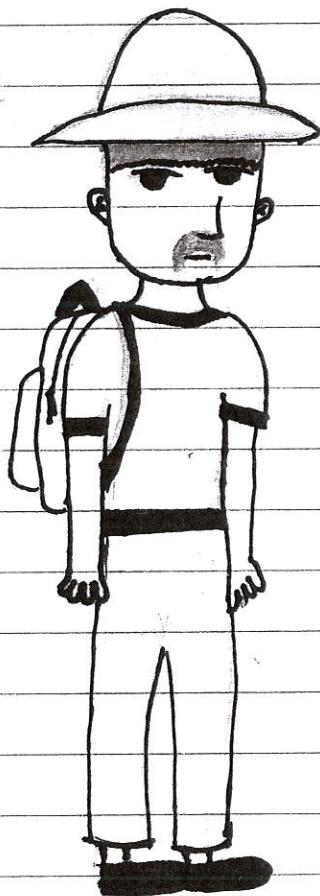
Mape

Emozionál!



O PARTI SIMPLI
CUN ME ILLUSTRAZIONS
TACUINS... E UNE MACHINE
FOTOGRAFICHE

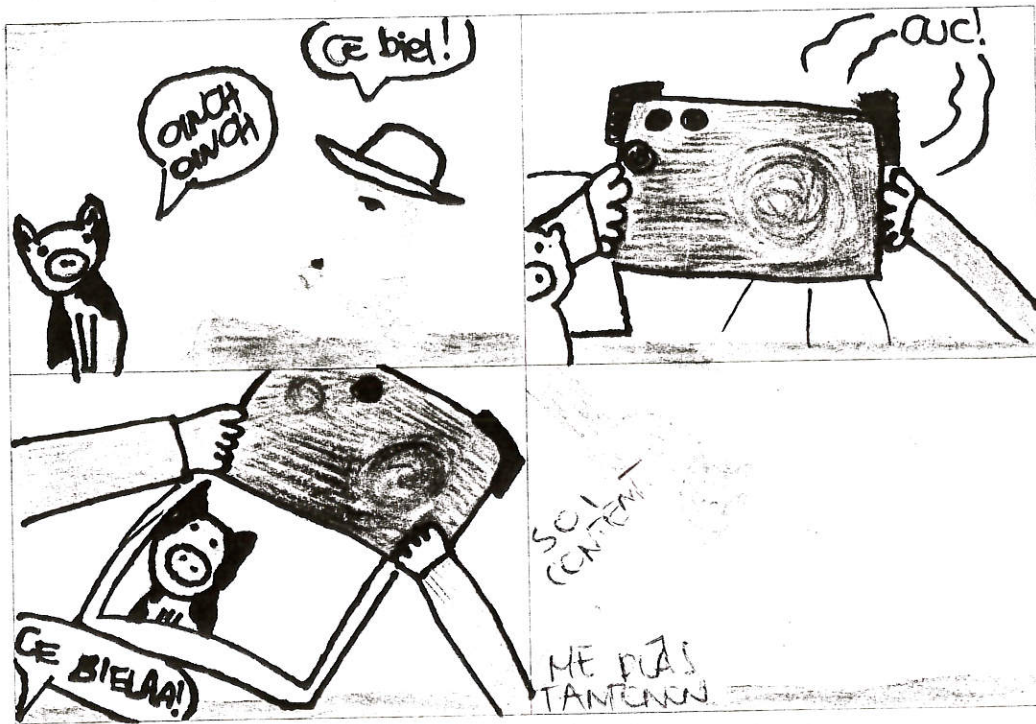
UGO PELLIS
(1882-1940)



O JERI NASSUT
TANT CHE LINGUIST
E MI SOI SCUVIERT
ANCJE FOTOGRAF
RIPRODUSIN FIGURIS
E MUSIS LUMINOSIS,
CJAPANT TAL GNO
OBIEȚIF UNE EPOCHE
E LE STORIE DI UNE
CIVILTAT CONTADINE
CHE JARÉS SPARTIDE
POCS AGNS DOPO

Emma

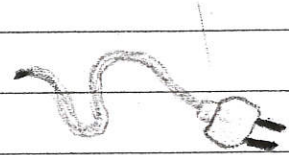
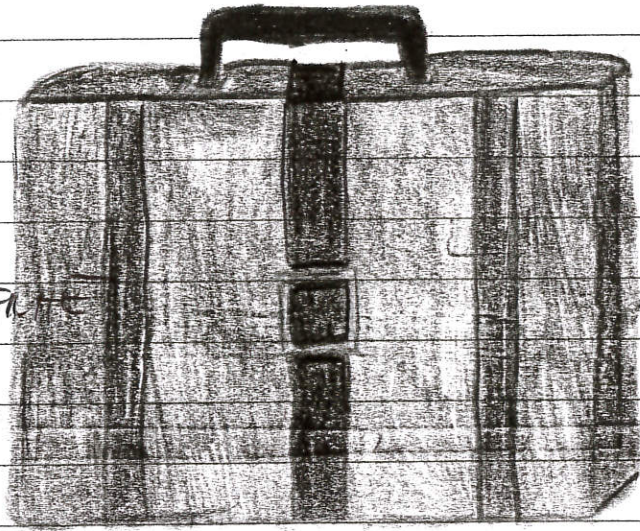
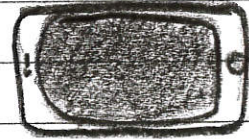
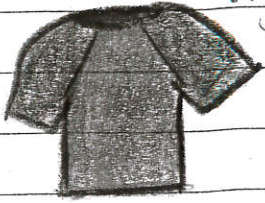
IL FUMOT



EMMA

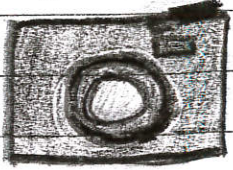
PENSE A UN VIAC CHE TU VOLARÈS FĂ... CE TREBĂREȘTI
 TE VALIȘ?

MAIUTE



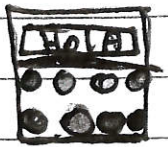
CARIE BATERIE

MACHINE FOTOGRAFICĂ

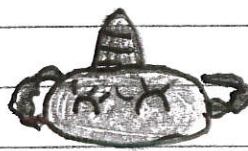
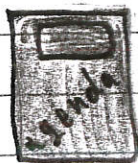


CAVATIS

Rebecca Marie
 Aldridge



VESTIȘ ✓ machinutis ✓
 TRUCȘ ✓ amochina ✓
 cjarie baterie ✓
 celulele țiscufis ✓
 costum par bayn ✓
 agjender ✓
 mascaris par durmi ✓
 creme par soreli ✓



CHE COS'È LA FRIVLANITÀ?

A MIO PARENDE È FRIVLANA LA PERSONA CHE NELLA COSTRUZIONE DEL PROPRIO SISTEMA DI VALORI HA AVUTO O TIENE COME RIFERIMENTO QUALCHE ASPETTO DEL FRIVULI: MEMORIA STORICA, AMBIENTE, ELEMENTI DELLA TRADIZIONE CULTURALE (LINGUA, MUSICA, ARTE), HA SOPRATTUTTO RELAZIONI STRETE CON ALTRI FRIVLANI (PRESENTI O PASSATI: PADRE, MADRE, NONNI, AMICI, UN MAESTRO O QUALCUNO CHE HA LONTATO VERAMENTE NELLA VITA)."

GIANPAOLO GR1

(ANTROPOLOGO CULTURALE)

