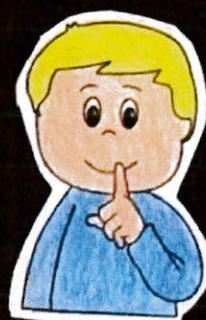




*Le Basiliche di  
Aquilee*

# DENTRI LE BASILICHE



No sta fă  
confusion!

Lo sviluppo del Cristianesimo in Friùl-Vignesie Julie

## LE BASILICHE DI AQUILEE

I Romani fondarono la **colonia** di **Aquilee** nel 181 a. C. per difendersi dagli invasori che potevano arrivare da Nord. Alcuni triumviri inviati nella città di Akileia, dove si erano stanziati i Carni, tribù dei Celti, distrussero la città e al suo posto fondarono **Aquilee**.

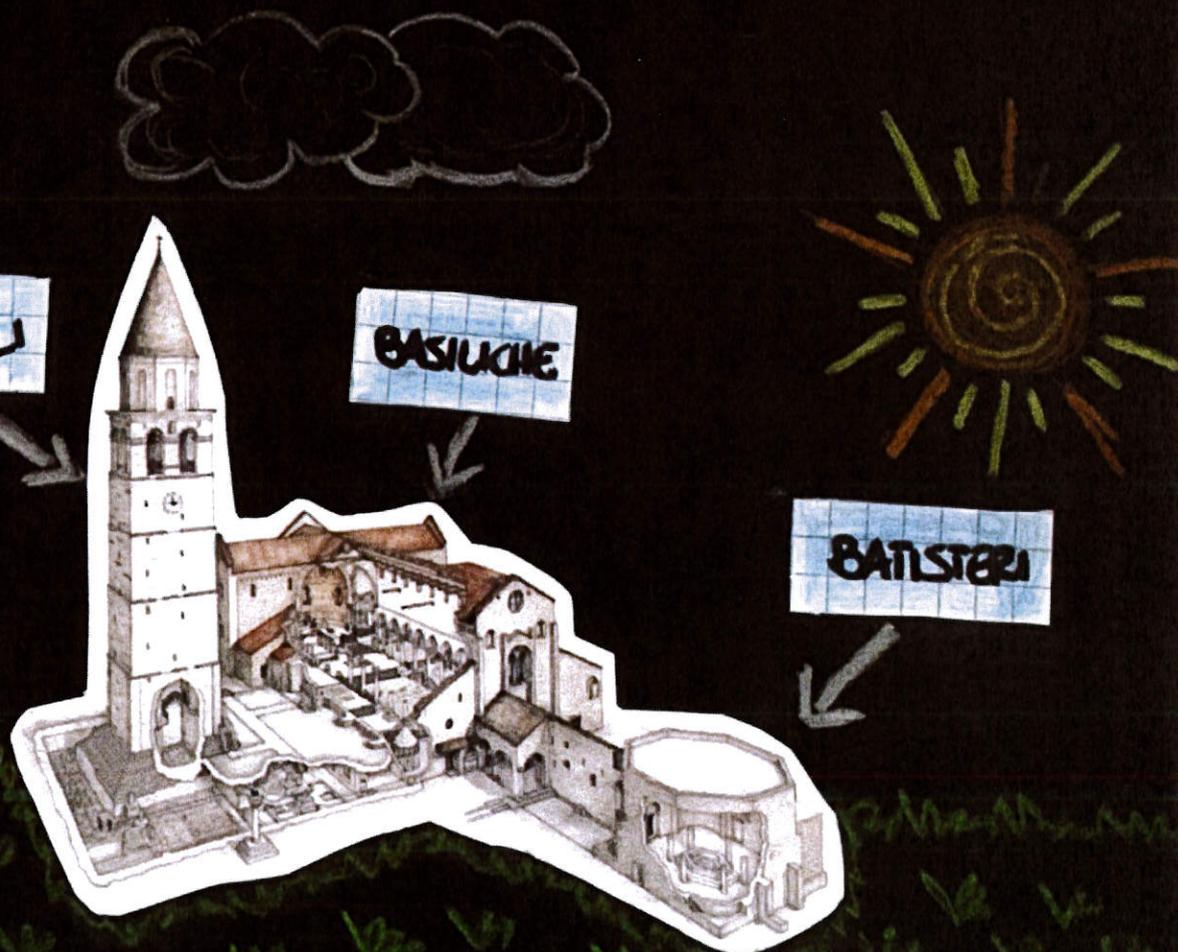
Ben presto essa divenne la capitale di una regione prospera, tanto da essere definita "la seconda Roma".

Si pensa che l'insegnamento di Gesù giunse ad **Aquilee** nei primi 200 anni d.C., portato dai mercanti e dai viaggiatori che arrivavano al suo **puart** dall'Oriente.

Secondo la leggenda, l'evangelista Marco arrivò ad **Aquilee**, fondò la prima **comunità cristiane** e nominò Ermacora come **vescul** e Fortunato come **diacoro**. Entrambi subirono la persecuzione e furono martirizzati insieme.

Quando nel 313 d. C. l'**imperadòr** Costantino emanò l'Editto di Milano, ad **Aquilee** era vescovo Teodoro.

A lui è legato il nome della prima **Basiliche** il cui pavimento era abbellito con un grande **mosaic** che, per un edificio cristiano, è unico al mondo. Questa grande opera è stata voluta proprio da Teodoro ed è considerata il catechismo dei primi Cristiani.



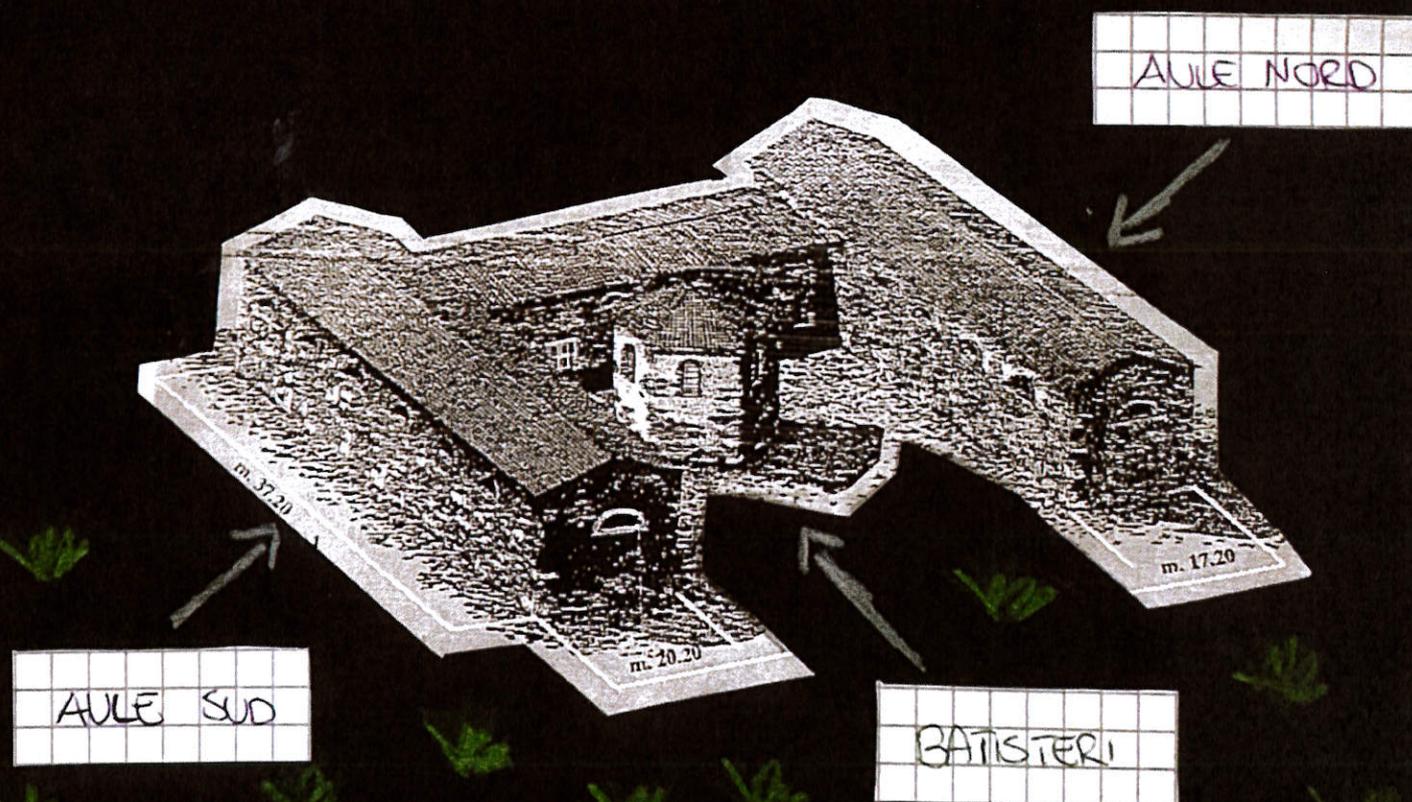
### Lis aulis teodorianis

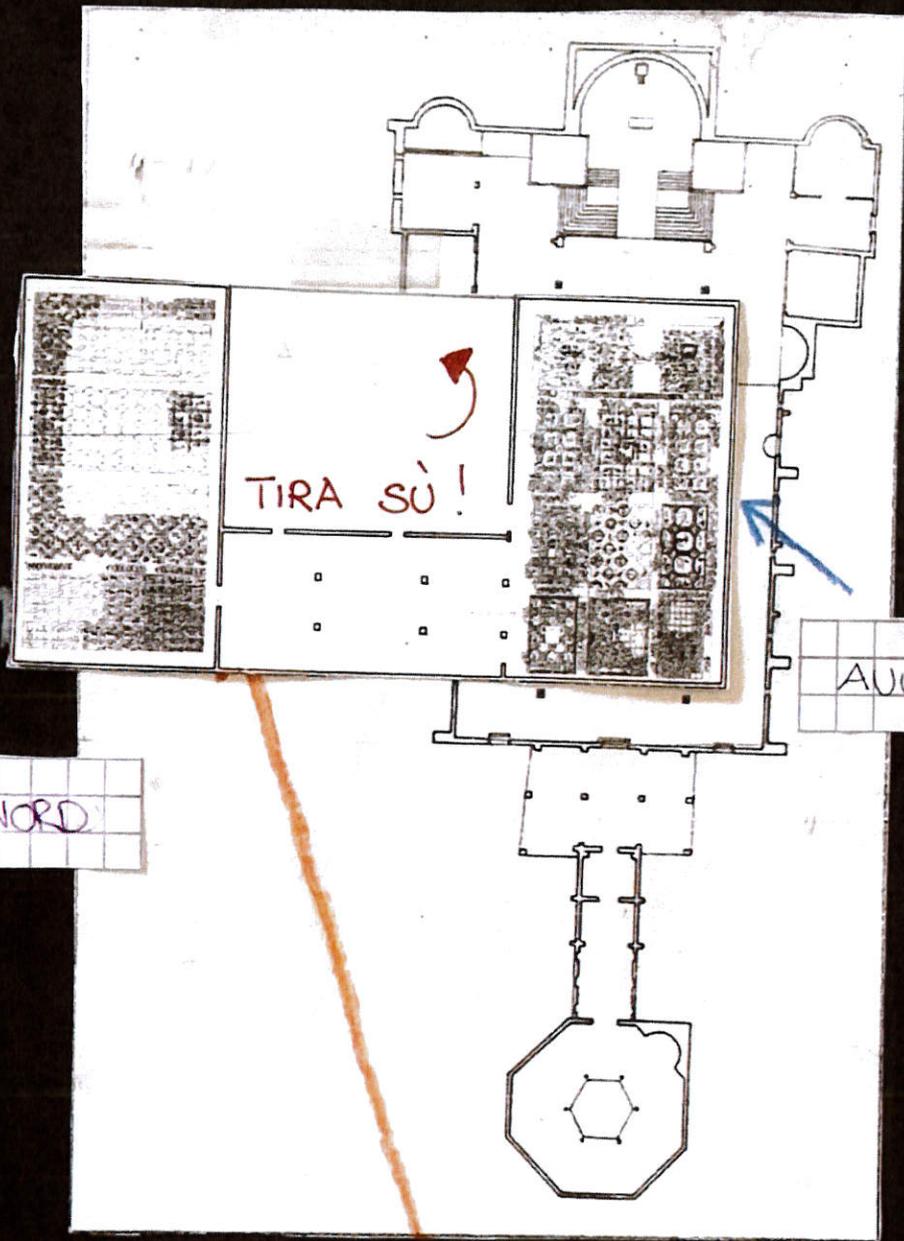
Con l'Editto di Costantino per la comunità di **Aquilee** si affacciò la possibilità di costruire il suo primo edificio di culto pubblico. Questo evento viene ricordato ancora oggi osservando il medaglione al centro del **mosaio** di Giona. La **prime Basiliche** era un complesso a forma di **fiore di giavai** e comprendeva tre **aulis**: due principali, tra loro parallele arricchite da meravigliosi **mosaics**, unite da una trasversale di collegamento. L'aula a nord era probabilmente il luogo di adunanza dei fedeli che partecipavano alla celebrazione eucaristica. L'aula a sud invece, era dedicata alla catechesi, per coloro che si preparavano a ricevere il battesimo e diventare così Cristiani.

Nel IV secolo fu distrutta dagli Unni e i suoi **mosaics** furono ricoperti da un secondo pavimento e poi da un terzo.

Il pavimento musivo dell'aula nord venne danneggiata alla costruzione del campanile ad opera del **vescovo** Poppone, nel 1013.

Il **paviment di mosaico** dell'aula sud, scoperto in un secondo momento nella nuova **Basiliche**, appare più basso rispetto alle colonne della navata, proprio perché venuto alla luce solo nei primi anni del secolo scorso.





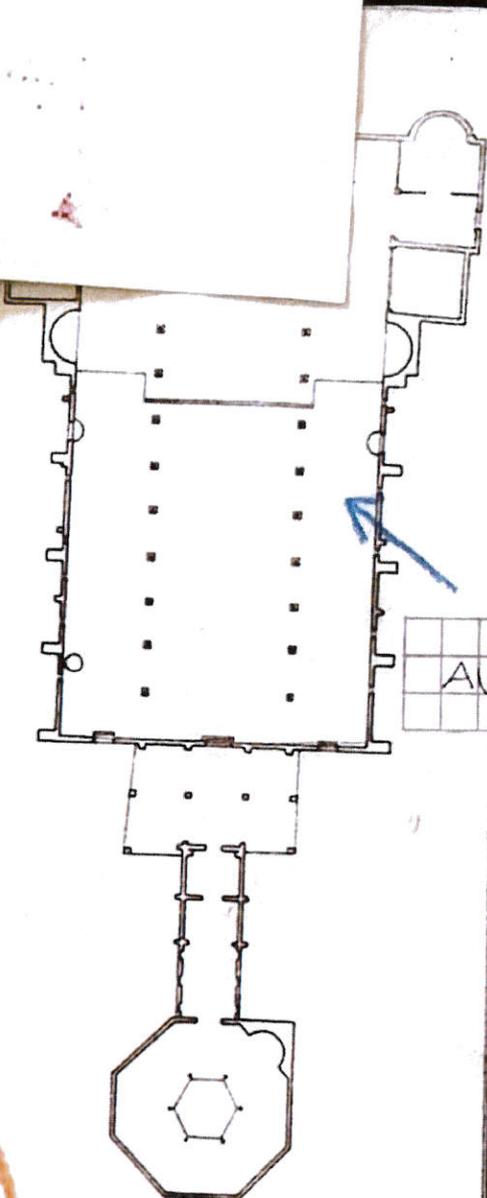
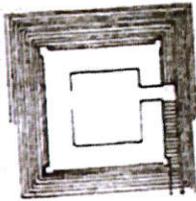
AULE NORD

AULE SUD

CIAMPANIU

I ❤️ AQUILEE





AULE SUD

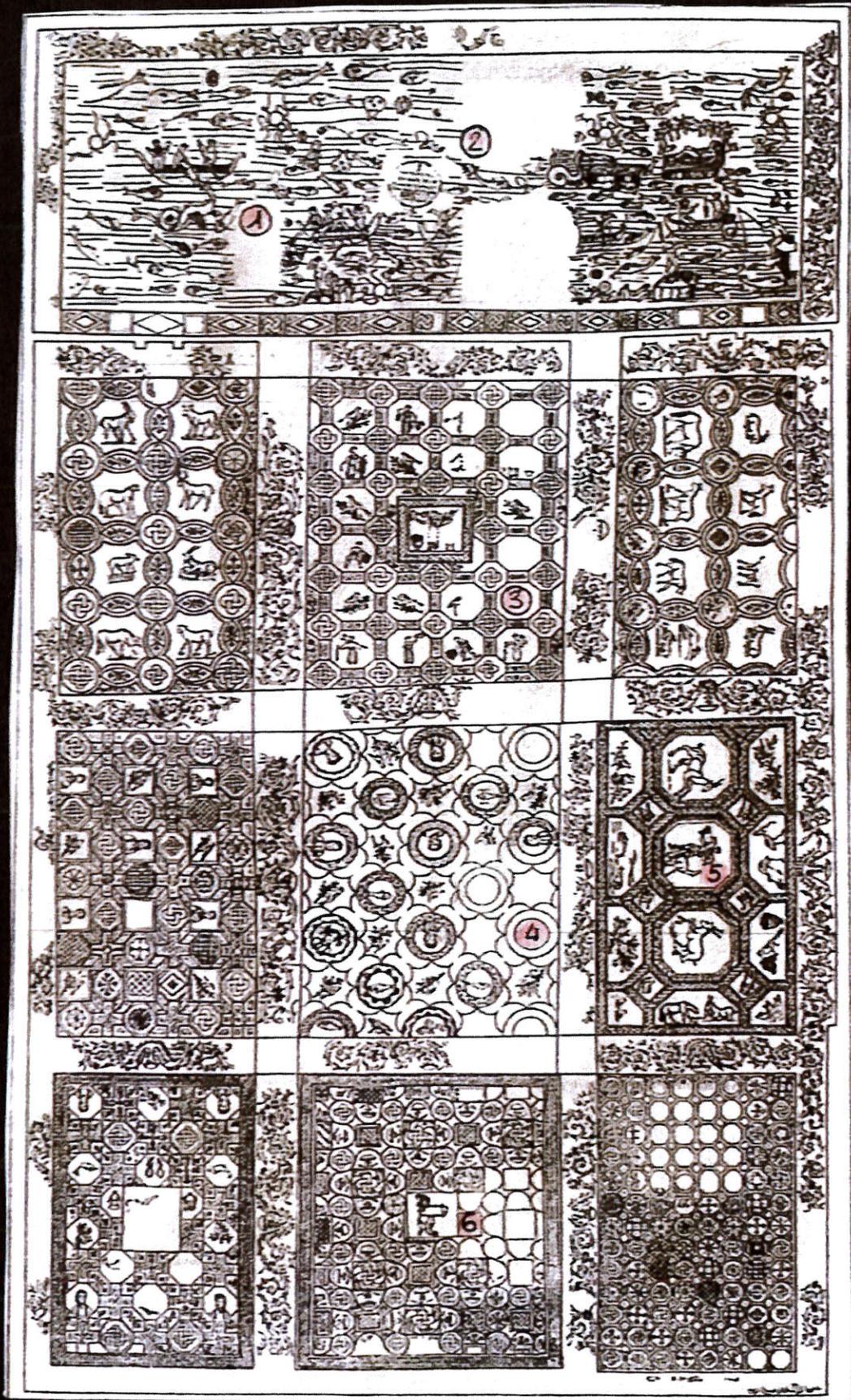
AULE NORD

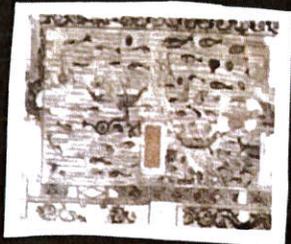
CAMPANILE

I ❤️  
AQUILEE



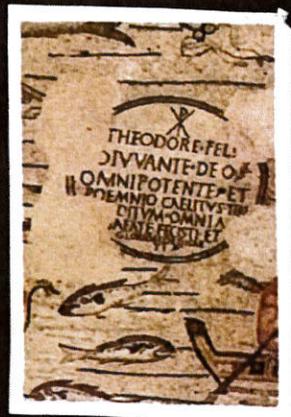
# IL GRANT MOSAIC





### 1. IL CICLO DI GIONA

Giona per i Cristiani è l'anticipazione di Cristo



### 2. MEDAION DI TEODORO MONOGRAM DI CRIST

Il medaglione è il ringraziamento dei Cristiani per la costruzione della Basilica.

Il monogramma è il nome di Cristo rappresentato attraverso due lettere greche.



### 3. IL GROF DI SALOMON

È simbolo dell'eternità, della natura umana; rappresenta l'unione tra Dio e l'uomo.



### 4. IL PES

È il simbolo di Cristo. Deriva dal greco *ichthys* (pesce) il cui Acrostico significa "Gesù Cristo figlio di Dio salvatore".



### 5. IL BON PASTÔR

Rappresenta Cristo salvatore e l'anima che ha salvato.



### 6. IL GIAL E LA COPASSE

Rappresenta la lotta tra il bene e il male. La luce e il buio.

IL NOSTRO GRUPPO  
DI SALOMON



Angela  
♡