

Picul gjornâl dai fruts

SCUELE PRIMARIE di PANTIANINS

Supplemento n.2 al n.4 della rivista "Qui Pantianicco, ieri ed oggi"

GNOVIS A SCUELE NOVITA' A SCUOLA



Ancje chest an scolastic al è pai ultins e dant un voli indaûr si rindin cont di ce tant che o sin cresûts e di ce tantis robis che o vin imparât.

In cheste seconde edizion dal gjornalin vi contin, par cuistions di puest, dome une picule part des tantis ativitâts metudis in vore tal secont Cuadri- mestri in lenghe furlane cu jutori des mestris: Meri, Gianna, Marianna, Antonella, Daniela e Genny.

La nestre e je une bielissime scuele che ogni an e ven insiorade di gnûfs imprescj ancje in avanvuar-

die: libris, dvd divulgatîfs, complets di robotiche, assortiment fotografic par ripresis cu efîets speciâi....

Di chest o disîn graciis di cûr a ducj i gjenitôrs che di an in an a metin sù il Marçjadut di Naddâl pe scuele, dimostrant di vê a cûr la incesitate di nô fruts a mieç de colaborazion tra scuele e famee.

Vi spietin il 12 di Jugn a la Fieste dal sport par passâ insieme la ultime matinade scolastiche!

Anche quest'anno scolastico sta volgendo al termine e guardando indietro ci accorgiamo di come siamo cresciuti e di quante cose abbiamo imparato.

In questa seconda edizione del giornalino vi raccontiamo, per ragioni di spazio, solo una piccola parte delle numerose attività realizzate nel secondo quadrimestre in lingua friulana insieme alle maestre: Meri, Gianna, Marianna, Antonella, Daniela e Genny.

La nostra è una bellissima scuola che ogni anno viene arricchita da nuovi materiali anche all'avanguardia: libri,

DVD divulgativi, kit di robotica, set fotografico per riprese con effetti speciali...

Di questo ringraziamo di cuore tutti i genitori che di anno in anno organizzano il Mercatino di Natale a favore della scuola, dimostrando di avere a cuore la

crescita di noi bambini attraverso la collaborazione tra scuola e famiglia.

Vi aspettiamo il 12 giugno alla Festa dello sport per trascorrere insieme l'ultima mattinata scolastica!



Premiazion Concors "Chino Ermacora"



**Buine
leture
a ducj, ma
soredut...**

**Buinis
Vacancis!**



**Buona lettura
a tutti, ma
soprattutto...**

**Buone
Vacanze!**



LIS PRIMIS

Nô fruts di prime o vin descrit la nestre scuele. O vin nomenadis dutis lis robis che a son dentri une classe partint dai bancs fintremâi a lis lavagnis. O vin viodût ancje cemût che e je fate par fûr, a doi plans cu lis persianis rossis gnovis, cuntun biel zardin grant dulà che o podìn cori a ricreazion e i arbui che nus fasin ombrene.

Daspò ognidun di nô le à disegnade e inte piture no podeve di sigûr mancjâ il simbul dal miluç di Pantianins e dai soi fruts.



LA SECONDE



Intal mês di Març in classe o vin fevelât de setemane Sante. O vin scoltât la conte di dut ce che al è sucedût al Signôr in chês zornadis, daspò o vin viodût cuai che a son i simbui de Pasche. O vin fat i dissens e scrit a par il significât di ognidun.

L'ûf e il poleçut a son i simbui di nassite, l'agnel al ricuarde il sacrifici fat dal Signôr che al è muart in crôs.

La colombe cu la ramascje dal ulîf e je simbul di pâs e lis cjampanis a son segn di fieste e a sunin par visânus che il Signôr al è resurât.

Barzalete:

- Papà mi judaressistu a fâ i compits des vacancis?
- Sigûr ninin.
- Disimi cinc animâi che a vivin al Polo Nord.
- Trê ors e dôs fochis.
- Graciis papà.

LIS TIERCIS

Nô fruts des classis tiercis o vin començât un gnûf progjet di Robotiche Educative cu complet di lego WeDo 2.0. Ogni pacut al è componût di une guantiere cui tocs divîdûts par grandece, etichetis par imparâ l'ordin, un motôr e un sensôr di moviment. Si sin divertîts une vorone, o vin colegât "lis mans al cerviel".

O vin fat dut intune classe cui furniments inovatîfs che nus à regalât il Comun di Merêt di Tombe.

Il prin pas al è stât chel di fâ sù un robot che o vin clamât Milo, fat di simplîcs cubuts assemblâts a un motôr cui sensôrs di moviment.

Chest al è stât pussibil lant daûr des istruzions su il tablet. Daspò o vin colegât il Robot al Bluetooth e cuntun programari adeguât o sin rivâts a meti in moto Milo: nus pareve di jessi dei sienziâts di gale.

Cheste vore e à jemplât lis nestris musutis di tantis bocjis ridintis, cjaladis vivis e intuizions stralusintis.

La mestre e à spiegât i comants e daspò cualchi tentatîf o sin diventâts dei vêrs programadôrs.

Chest laboratorî nus à permetût di imparâ fasint e i erôrs a son diventâts dai stimui par cjatâ gnovis soluzions.

Insome o sin pardabon dei gjenis.



Un ringraziament di cûr a ducj i gjenitôrs che a an contribuît in maniere pronte a la pussibilitât di cjoli il complet dal Lego.

Tant par ridi...

Vacancis cjale vacancis
 Vacancis chescj vacancis
 Vacancis storlocs vacancis
 Vacancis tropis vacancis
 Vacancis voltis vacancis
 Vacancis che a lein vacancis
 Vacancis vacancis vacancis
 Cumò lei dome lis peraulis intal mieç.



LIS CUARTIS ...a dan scolte a lis peraulis digjitalis

Leturis e riflessions condividudis sul: "Manifest de comunicazion no ostil".

A la drammatizazion in picui grups di situazions in teme e je vignude daspò une produzion di dissens rivuardant i dîs ponts dal Manifest.

Il Manifest

de comunicazion no ostil

1) Virtûâl al è reâl

O ai di dî e o ai di scrivi in rêl dome ce che o ai coragjo di dî in muse.

2) Si è ce che si comuniche

Lis peraulis che o sielç a contin cui che o soi: mi fasin viodi.

3) Lis peraulis a dan forme al pinsîr

O ai di cjapâ dut il timp che mi covente par esprimi miôr che o pues il gno pinsîr.

4) Prin di fevelâ si à di scoltâ

Nissun al à simpri reson, nancje jo. O ai di scoltâ cun onestât e atenzion.

5) Lis peraulis a son un puint

O ai di sielzi lis peraulis par capî, fâmi capî e fâmi dongje di chei altris.

6) Lis peraulis a an consecuencis

O ai di savê che daspò ogni mê peraule e je une consequence piçule o grande

7) Convididi e je une responsabilitât

O ai di convididi tescj e imagjinis dome daspò di vêju lets, scrutinâts e capîts.

8) Lis ideis si puedin discuti

Lis personis si à di rispietâlis.

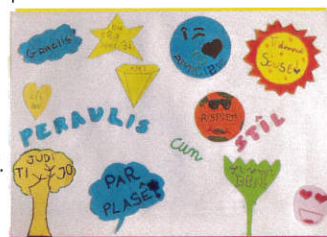
No cîr di mudâ chei che a an impionion che no dividît tant che un nemî di nichilî.

9) Lis ofesis no son arguments

No fâs buinis ofesis e agressivitât, nancje a pro de mê tesi.

10) Ance il cidinôr al comuniche

Cuant che la sielte miôr e je il tasê, o tas.



REDAZION

Ideazion e coordena-ment:

Mestris Meri, Antonella e Daniela

Argoments e tescj:

Lis mestris di furlan Meri, Gianna, Mariana, Antonella, Daniela, Genny, cu la colaborazion di Katia de biblioteche filologjiche e di Walter Mattiussi

Ringraciaments:

al Dirigent Scolastic Maurizio Driol, a Francesco Altan par la vignete di repertori, ae Amministrazion Comunâl di Merêt di Tombe/lenghe furlane, ae Associazion Cultural "Qui Pantianicco" par vê sostignût la stampe a colôrs, a ducj i mestris e ai famôs fruts de Scuele Primarie di Pantianins.

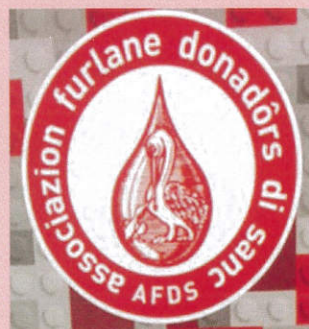
Mandi a ducj e buine leture!



Chest progjet nus à permetût di vê part e classificâsi "Chino Ermaçora". Braurôs o jerin presints a la pre-Margherita a Tarcint.

tierçs al Concors: miazion tal Teatri

Une gote di sanc e dâ sperance



Stin unîts e volinsî ben!

LIS CUINTIS... E I DONATÔRS DI SANC

Martars, 2 di Avrîl a son vignûts inte nestre classe cuatri volontaris de Associazion Furlane Donatôrs di sanc che nus àn fevelât dal grant at di donâ il sanc. Nus àn anche spiegât tantis robis che o vin di savê sui donatôrs, lis precauzions che o varin di cjapâ cuant che o larin a dâ sanc, i grups sanghins e ce che al sucêt cuant che si done. E je stade une experience pardabon impuartant, che nus à insegnât tant e nus à interessâts une vore. A la fin dal intervent a ognidun di nô al è stât regalât un sacut di tele cu dentri un segnelibri, un lapis e un librut cu dutis lis informazions su la impuartance dal donâ.

Venus culî cu l'atestât personâl, che o podarîm tignî cont come

ricuart de bieles lezion su il donâ sanc.



VIVE LA PLASTIC BAND

Ce emozion la nestre prime esibizion denant dal Prof. Fontanot, vie par la "Fieste de Vierte"!

La Plastic Band nassude da une pensade de mestre Erica e restarà fra i nestris ricuarts plui bie de Scuele Primarie e o augurîm a lis cuintis che a vignarân un doman di vivi la stesse experience: la musiche e met adun, e fâs divertî e e fâs cressi!!!

