

SCHEMA PROGETTO

TITOLO	Mettiamoci nei panni del Beato Bertrando
SOGGETTI	Università degli Studi di Udine – DILL, Corso di laurea in Scienze della Formazione Primaria
PERSONE	Prof. Andrea Tilatti Studenti universitari: Damiano Semola, Davide Baiana, Giulia Digiusto, Silvia Montesana
CLASSI DESTINATARIE	Studenti di classe 5 ^a Primaria, a.a. 2019 - 2020
AREE DISCIPLINARIE	Storia
PAROLE CHIAVE	Bertrando – Patriarca – Friuli – Storia – Udine – Aquileia
ARGOMENTI	Storia del Friuli e delle sue tradizioni, utilizzo delle fonti, costruzione di materiali, utilizzo di tecnologie
DESCRIZIONE	<p>Il progetto <i>“Mettiamoci nei panni del Beato Bertrando”</i> è finalizzato allo studio di una figura cardine nella cultura friulana, ossia il patriarca di Aquileia Bertrando de Saint Geniès.</p> <p>Utilizzando come filo conduttore le vesti indossate da Bertrando durante la sua vita vengono messi in luce i diversi aspetti e ambiti relativi alla sua figura: Bertrando infatti è stato un uomo del clero, un cristiano devoto e misericordioso e al tempo stesso anche un abile militare impegnato nella difesa e nell’espansione del patriarcato. Già da questo primo quadro iniziale si evince la complessità della sua persona, che viene decostruita durante il percorso per poter dare poi una visione organica e di insieme.</p>
STRUMENTI DIDATTICI ED ATTIVITÀ	<p>Iconografie, testo introduttivo alla figura di Bertrando, visita d’istruzione al Museo del Duomo di Udine, LIM, documenti storici, brani tratti dai testi selezionati (si veda allegati).</p> <p>Le attività principali previste sono una visita d’istruzione presso il Duomo di Udine, la lettura di brani o di fonti storiche in aula e la visione di iconografie del beato e di soldati armati. Queste attività si svolgono sia a livello di classe che di gruppo/coppia o singolarmente; sono quelle più formali e che prevedono momenti di riflessione e di discussione.</p> <p>Vi sono attività maggiormente pratiche che si rifanno a una didattica laboratoriale, ossia la realizzazione dei vestiti per le sagome con materiali di recupero, la stesura di una didascalia per ciascuna sagoma e la creazione di una mappa sulla piattaforma Padlet per segnare i luoghi di scontro e delle vicende militari.</p>
MATERIALI/EVENTI PRODOTTI	Sagome di cartone del beato Bertrando e il suo corredo per vestirlo, baloon didascalici per ogni sagoma, mappa regionale con eventi relativi alla sua politica militare.
STRUMENTI DI VALUTAZIONE	Baloon didascalici, testo epistolare, circle time.
ELEMENTI STRUMENTO VALUTAZIONE	La valutazione viene fatta in linea con le Indicazioni Nazionali per il 2012. Vengono inoltre tenuti in considerazione fattori quali partecipazione, interesse e coerenza nella creazione del testo epistolare e

	nell'esposizione durante il circle time finale.
LINGUE	Italiano
(se previsto l'uso del friulano) GRAFIA UFFICIALE	NO

Pubblicazioni* (se il progetto ha condotto a pubblicazioni si richiede il riferimento bibliografico)

Eventi/attività* (se il progetto ha portato alla realizzazione di un evento o di un'attività si chiede almeno di menzionarla con evidenza per titolo, luogo, data ed eventuali soggetti coinvolti)

Articoli* (se del progetto ha parlato qualche giornale/rivista/blog e si può mettere a disposizione una scansione/pdf/link dell'articolo si prega di citare qui il riferimento bibliografico)

NOTE



1 IMMAGINE IN JPG (noi utilizziamo immagini delle dimensioni di 440x770 pixel in orizzontale) che rappresenti il progetto

Allegati (precisare l'ordine di successione ai fini della coerenza della scheda e dare un titolo preciso a ciascun allegato in quanto comparirà in scheda con il titolo indicato). Gli allegati possono essere in formato pdf, jpg, word, powerpoint, mp3, mp4, odt (i video saranno caricati sul nostro canale youtube)

Allegato 1: Progetto Mettiamoci nei panni del beato Bertrando

Allegato 2: Documentazione di riferimento al progetto Mettiamoci nei panni del beato Bertrando

*Campi non obbligatori