

# CJAPILU, CJAPILU!!!

di Miram Pupini

Krivapete e sta leînt une recipe sul libron dai striaments: vuê e vûl fâ une magjie speciâl, une robe mai viodude par vie che e vûl maraveâ lis sôs amiis. Biel che e lei si grate il cjâf, e spalanche i voi, e cjale par aiar e po e dîs: “Cjo no mo, chel che mi covente al è un pôc di aiar di fin Istât. Nuie di plui facil: su la ponte dal Matajûr o podarai cjatâ chel che mi covente!” e vie fûr pe puarte. Cjament di ribe su cu la cosse su la schene e fâs fadie, ma e je ben convinte dal so fat e rivade insom e dîs cjalant par aiar: “Di po, vint che al zire il mont, jemplimi la cosse cun dut chel che tu âs cjapât sù a torzeon.”

E chel ben vultîr i jemple la cosse. Ma la cosse e je sbusade e l’aiar i scjampe di dutis lis bandis e Krivapete si inrabie e lu cride.

Inalore chel si cuiete e je lu puarte a cjase ben contente. “O cumò sî che o pues scomençâ il gno striament!” e dîs.

Biel disint e impie il fûc, e met sul spolert la cjalderie, e strucje la cosse intal masanin e e tache a masanâ. Po dopo e strucje l’aiar masanât inte cjalderie, e zonte un piç di polvar e po e tache a messedâ.

La recipe e vûl ancje un pêl di pantiane, dôs mostacjis di farc, trê ongulis di liserte e une crodie di formadi. Krivapete e à dut a puartade di man e un dopo chel altri e zonte ducj i ingredients. Messede, messede, messede no jere trop convinte e pensant un pôc parsore e decît di meti inte cjalderie ancje un freghenin di velen di drâc.

No lu vessie mai fat! Intun lamp il bevaron al scomence a boli e un fumaron penç e tacadiç al jemple la stanzie.

“Sacrabolt” e vose cirint di poiâ parsore il tapon par scjafoiâlu dentri.

Lis robis si metin mâl e bot e sclop: “Bom!” il bevaron al tone e grues nûi di ploie a scomencin a cori ator pe cjase. “Ce striament isal mai chel ca!” e dîs Krivapete un pôc avilide e in chê fumere e cîr la sô bachete magjiche, ma no le cjate par vie che al tache ancje a plovi a selis.

“Mamute - e berle - al plûf in cjase!” e in chel al trai il folc. Un lamp zâl e ros la incee e si cjate in mudantis: chel bot i à brusât il vistît e al à fat scjampà ducj i gnotui che jerin picjâts su la nape.

“O puare me, un striament cussì no lu vevi mai fat. Spiete, spiete che lu sistemi!” Svelte si impense di vê platade la sô bachete magjiche sot il jet, la cjate e e dîs piturant intal aiar une saete: “Purcitur e purciton vie di ca chel fumaron, purciton e purcitur jo lu scovi vie dut!”

Par fortune il striament al funzione e tra i nûi di ploie ve che al ven fûr l’arc di San Marc.

“Oh ce biel...ancje se o ai brusade la cotule...i valeve la pene” e dîs slissantsi la cotule sot.

Ma chel arc nol steve fer e come un madrac al sbrisse vie. “Cjapilu, cjapilu” e vose Krivapete al so gjat neri. “Cjapilu, cjapilu” al vose il gjat al gnotul. “Cjapilu, cjapilu” al vose il gnotul al farc. “Cjapilu, cjapilu” al vose il farc ae pantiane. “Cjapilu, cjapilu” e vose la pantiane ae liserte e chê: “Cjapilu, cjapilu” e vose ae Krivapete e Krivapete in cotule sot e cjape pe code l’arc di San Marc. Il birbant dispetôs al devente come aghe e si slargje par tiere biel che Krivapete e cole dentri sporcjantsi di siet colôrs. “Ce dal diaul isal mai chest arc?” si domande maraveade, ma ancje divertide par vie che la sô cotule sot cumò e je maraveose.

L’arc al continue a mudâ la sô forme: cumò al somee al so gjat, ma nol è plui neri... “Cjapilu, cjapilu” e vose Krivapete al so gjat neri. “Cjapilu, cjapilu” al vose il gjat al gnotul. “Cjapilu, cjapilu” al vose il gnotul al farc. “Cjapilu, cjapilu” al vose il farc ae pantiane. “Cjapilu, cjapilu” e vose la pantiane ae liserte e chê: “Cjapilu, cjapilu” e vose ae Krivapete e Krivapete in cotule sot e cjape pe code l’arc di San Marc.

Ma chel al scjampe vie e si plate intal frigorifar. Krivapete lu vierç e dentri ogni pome e ogni ortaie a àn mudât colôr: lis carotis no son plui narançon, ma blu come lis cerniculis che a son diventadis viole come lis melanzanis che a son diventadis narançon come la coce che e je diventade verde come la spinaze che e je diventade rosse come il pomodoro che al è diventât zâl come il limon che al è diventât perlin come la muse di Krivapete.

“Ven fûr di li” i cride e chel vie di corse a platâsi sot il jet. Krivapete e cjape la scove e lu scovete fûr.

L’arc di San Marc al à voie di zuiâ, ma Krivapete e je strache e e pense a lis sôs amiis che a vegnin a cene subit.

Poiade su la puarte e cjale chel disastri che e à in cjase par colpe di chel striament. Biel che e pense, l’arc biel plancut i si svicine, cumò al somee un drâc dai siet colôrs che la cjale ridînti e rufian i dîs: “Puedio restâ ancje jo ae to fieste?”

Krivapete spalancant i siei voglons ce puedie dî?

Denant a tante bielece no i reste altri che fâlu comodâ dongje il spolert : un drâc cussì no si jere mai viodût prime, lis sôs amiis a saressin muartis di invidie!