

Il testo del rap è una mescolanza di parti di alcuni canti tradizionali friulani (O ce biel cjistiel a Udin - Tu tramontis – Al cjante il gjal – L'è ben vêr – Serenade) ai quali è stato aggiunto del testo in linea con il significato del canto tradizionale stesso.

Gli alunni hanno ascoltato e provato a cantare anche i canti tradizionali.

Il rap è stato scritto per la festa di fine anno .

O ce biel cjistiel a Udin o ce biele ziventût

zoventût come a Udin no si cjate in nissun lûc

Tu tramontis tu soreli tu tu cjalîs par ducj cuancj

o sin chi par saludâsi e fâ fieste ancje chest an.

E tu cjante cjante cjante cjante ancje par furlan

no sta mai dismenteâti il lengaç dal to paîs.

E jo o cjanti cjanti cjanti e jo o cjanti e o sai parcè

jo o cjanti la ligrie, la sperance e il ben tal Mont.

Al cjante il gjal al criche dî bambinute mi tocje partî

o partî par lâ in vacance o partî par lavorâ

o partî scjampâ de vuere o partî cence tornâ.

L'è ben vêr che mi slontani dal paîs ma no dal cûr

sta pûr salde bambinute che jo o torni se no o mûr.

A racuei o voi lis stelis tal grant prât dal firmament

cjale il mont trope bielece cjale e fermiti un moment

Al è un biel cjistiel a Udin e je biele ziventût

zoventût come a udin no si cjate in nissun lûc.

Tu tramontis tu soreli tu tu cjalîs par ducj cuancj

o sin chi par saludâsi e fâ fieste ancje chest an.

*** in neretto le integrazioni ai testi tradizionali**