

IL POSTO PIU' BELLO CHE C'E' TAVOLA 1. Nel mio paese non c'è un mare grande e nemmeno un mare piccolo. Nel mio paese non ci sono montagne con la punta e nemmeno montagne senza punta Nel mio paese non ci sono nuovi palazzi alti fino a toccare il cielo, con mille finestre che luccicano e nemmeno palazzi vecchi fatti di vecchie pietre Nel mio paese non ci sono strade lunghe, larghe e dritte con tante automobili e nemmeno strade strette con tante curve a zig zag. Non c'è nemmeno un parco zoo, nel mio paese. Ci sono soltanto le galline nel pollaio TAVOLA 2. Nel mio paese ci sono piccole case, pochi negozi, una piazza rotonda, un grande colle con sopra un grande castello. Intorno, tante verdi colline con tanti fiori. TAVOLA 3. Nel mio paese ci sono tante piccole vecchie chiese e una grande e nuova E' grigia e anche un po' nera. Ha una punta alta...tanto alta che arriva quasi fino al cielo. E' una croce. C'è una strada dritta, dove c'è il mercato e lì vicino una strada in salita che ti porta in un posto speciale. Il posto più bello che c'è...la biblioteca di Gianguido. TAVOLA 4. Gianguido è un signore con la pipa sempre in bocca, senza baffi, con la barba corta corta e gli occhiali per leggere e ha un cane per amico E' gentile, si arrabbia solo quando i bambini trattano male o non restituiscono i libri, e se li restituiscono sporchi di marmellata....molto peggio!!	IL PUEST PLUI BIEL CHE AL È DISSEN 1 Tal gno paîs nol è un mâr grant e nancje une mâr piçul. Tal gno paîs no son monts cu la spice e nancje monts cence spice. Tal gno paîs non son palaçs gnûfs e alts fint che a tocjin il cîl, cun mil barcons che a lusin e nancje palaçs vieris fats di pieris vieris. Tal gno paîs no son stradis lungjis, largjis e dretis cun tantis machinis e nancje stradis stetis cun tancj volts a zig zag. Nol è nancje un parc zoo, tal gno paîs. A son dome lis gjalinis tal gjalinâr. DISSEN 2 Tal gno paîs a son cjasis piçulis, pocjis buteghis, une place taronde, une culine grande cun parsore un grant cjistiel. Ator, tantis culinis verdis cun tantis rosis. DISSEN 3 Tal gno paîs a son tantis gleseutis vieris e une grande e gnove. E je grise e ancje un pôc nere. E à une spice alte... tant alte che e rive cuasit fint sù tal cîl. E je une crôs. E je une strade drete, dulà che al è il marcjât e li dongje une strade di rive sù che ti puarte intun puest speciâl. Il puest plui biel che al è... la biblioteche di Gianguido. DISSEN 4 Gianguido al è un siôr cu la pipe simpri in bocje, cence mostacjis, cu la barbe curte curte e i ocjâi par lei e al à un cjan par amî. Al è zentîl, si inrabie dome cuant che i fruts a tratin mâl o no tornin indaûr i libris, e se ju tornin indaûr sporcs di marmelade... tant piês!!
--	---

TAVOLA 5.

Gianguido mette i libri in piedi, tutti in riga sugli scaffali.

Puoi cercare un libro da solo...è facile!

Se non lo trovi Gianguido sa sempre dov'è.

I libri per le donne hanno un cerchio con una figura di donna.

Ci sono quelli con la rosa che sono d'amore, quelli con il

pagliaccio che fanno ridere.

Quelli di paura hanno una faccia tutta nera con la bocca

cattiva e i denti appuntiti.

Ce ne sono altri, quelli degli alieni, con un cielo tutto scuro,

le astronavi e i puntini gialli.

Quelli dei bambini si capiscono dal titolo che c'è sulla

copertina.

Se non sai leggere ti fai dire il titolo da Gianguido.

La biblioteca di Gianguido è un posto proprio speciale, il posto più bello che c'è.

Un posto dove si può viaggiare con la fantasia e vedere un mare grande, montagne con la punta, palazzi alti fino a toccare il cielo, palazzi vecchi fatti di vecchie pietre.

Strade lunghe, larghe e dritte, strade strette con tante curve e tutti gli animali che vuoi.

Un giorno Gianguido non c'era più.

C'era solo una signora.

Ci ha detto che Gianguido era ammalato ed era in ospedale.

TAVOLA 6.

Allora noi bambini abbiamo pensato che per farlo felice e farlo guarire ci voleva un librone, un grandissimo librone, con una bella storia. Proprio come piace a lui.

Una bella storia che finisce così....“TORNA PRESTO GIANGUIDO”

DISSEN 5

Gianguido al met i libris drets, ducj in rie tes scansiis.

Tu puedis cirî un libri di bessôl... al è facil!

Se no tu lu cjatis, Gianguido al sa simpri dulà che al è.

I libris pes feminis a àn un cercli cuntune figure di femine.

A son chei cul garoful che a son di amôr, chei cul paiaç che a fasin ridi.

Chei di pôre a àn une muse dute nere cu la bocje triste e i dincj a spice.

A ‘nd è altris, chei dai aliens, cuntun cîl dut scûr, lis astronâfs e i balins zâi.

Chei dai fruts si capissin dal titul che al è su la cuviertute.

Se no tu sâs lei tu ti fasis dî il titul di Gianguido.

La biblioteche di Gianguido e je un puest propit speciâl, il puest plui biel che al è.

Un puest dulà che si pues viazâ cu la fantasie e viodi un mâr grant, monts cu la spice, palaçs alts fînt a tocjâ il cîl, palaçs vieris fats di pieris vieris. Stradis lungjis, largjis e dretis, stradis stretis cun tancj volts e dutis lis bestiis che tu vuelis.

Une dî Gianguido nol jere plui.

E jere dome une siore.

Nus à dit che Gianguido al jere malât e al jere tal ospedâl.

DISSEN 6

Alore noaltris fruts o vin pensât che par fâlu content e fâlu vuarî al coventave un libron, un libron grandonon, cuntune biele conte. Propit come che i plâs a lui.

Une biele conte che e finîs cussì... “TORNE GIANGUIDO TORNE”