

Un percors par tignî impiât un ferâl suntune des tragediis plui grandis provocadis dal om e par passâ il testimoni de memorie aes gnovis gjenerazions, intune vision che si slargje a plui disciplinis e che e nas propit de peraule “VAJONT”: **VAL, ALAGÂ, JESSI, ORLOI, NEGLIGJENCE, TESTEMONEANCE.**

INCUNTRIS FORMATÎFS PAI INSEGNANTS

Ti conti il

Val

Il Cjanâl da la Ciline, intal so jessi di crets e di boscs, al rivoche di savês platâts inte nature e di peraulis de forme antiche. Adun cun **Aldo Colonnello**, fondadôr dal Circul culturâl Menocchio, **Antonio Cossutta**, gjeolic e vuide dal Parc naturâl des Dolomitis furlanis, e cun **Franco Giordani**, cjantautôr, o discuvierzarin sedi i aspiets morfologjics e gjeologjics, sedi chei linguistics e musicâi di cheste zone dal Friûl.

Joibe ai
14 di OTUBAR
dal 2021
des 5 daspò misdî
aes 7 di sere

Alagâ

Paolo Paronuzzi, de Universitât dal Friûl, nus mene daûr des cuintis par mostrânus cemût che e je stade tirade sù la dighe e la dinamiche dal incident. Cun **Antonio Cossutta** o larin invezit a cognossi lis propuestis didatichis dal Parc des Dolomitis furlanis.

Joibe ai
21 di OTUBAR
dal 2021
des 5 daspò misdî
aes 7 di sere

Jessi

Jessi prime e jessi dopo: la dighe come cicatrîs te memorie. In grazie dal progjet “Ti rivedrò con gli occhi della memoria”, la associazion “**Ecomuseo Vajont**” nus puarte ae scuvierde dai borcs sdrumâts de violence de aghe. **Italo Filippin** e **Renato Migotti**, des associazions “Superstiti per la memoria del Vajont” e “Vajont il futuro della memoria”, invezit, nus contin ce che al à significât il disastri pes comunitâts che a vivevin te val e cemût che la lôr vite e sedi cambiade par simpri.

Joibe ai
28 di OTUBAR
dal 2021
des 5 daspò misdî
aes 7 di sere

Orloi

Fulvio Comin, gjornalist e autôr di “Vajont: il giorno dopo”, al puarte indaûr lis speris dal timp intune croniche dai events di chês volte e de diaspore dai abitants di Nert. Cul fumetist **Paolo Cossi** o larin a viodi cemût fermâ i moments su cjarte par podê contâju ai nestrîs fantats in grazie de tecniche dal fumet.

Joibe ai
4 di NOVEMBAR
dal 2021
des 5 daspò misdî
aes 7 di sere

Negligjence

No dome Vaiont: cuant che no si vûl imparâ la lezion. Cun **Paolo Paronuzzi**, de Universitât dal Friûl, o lin a scuvierzi altris disastris ambientâi provocâts dal om intal passât, in di di vuê e, magari cussì no, ancje tal avignî. **Carla Barnaba** e **Chiara Scaini**, dal Centri di ricercjis sismologjichis dal Istitut nazionâl di oceanografie e di gjeofisiche sperimentâl di Triest, nus presentin il rûl de scuêle e de ricercje inte moderazion dai risis, cu lis esperiencis praticis in Friûl Vignesie Julie.

Joibe ai
11 di NOVEMBAR
dal 2021
des 5 daspò misdî
aes 7 di sere

Testemoneance

La memorie tant che modon pal avignî. L'impegn dal museu “**Longarone Vajont – Attimi di Storia**” par tignî vîf il ricuart di ce che al è sucedût e passâ il testimoni aes gnovis gjenerazions. Cun di plui, e ven presentade une propueste di sperimentazion didatiche cun sîs unitâts pes classis III, IV e V de primarie, par cure di **Linda Facini**, **Tamara Pozzebon** e **Anna Zossi**, e dôs pe secundarie di I grât, par cure di **Donatella Bello**.

Joibe ai
18 di NOVEMBAR
dal 2021
des 5 daspò misdî
aes 7 di sere

