



Societât
Filologjiche
Furlane



Società
Filologica
Friulana



Città di
Tarcento

PREMIO

Chino Ermacora

Scuele e marilenghe

BANDO DI CONCORSO PER PROGETTI DIDATTICI SUL FRIULI

Istituto Comprensivo/Istituzione scolastica: ISTITUTO COMPRENSIVO DI SAN DANIELE DEL FRIULI

Scuola/e: SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO "PELLEGRINO DA SAN DANIELE"

Titolo progetto: CUI VOI DAL CÛR

Insegnante referente (suo indirizzo e-mail e contatto telefonico)

Donatella Bello

Altri docenti coinvolti: Marilena Turturo

Classi coinvolte: cl 2^A 2017-2018

Classi destinatarie ed eventuali destinatari al di fuori della scuola (famiglie, anziani della comunità...): Studenti della scuola secondaria di primo grado e secondaria di secondo grado

Anno scolastico: 2017-2018

Aree disciplinari coinvolte: Letteratura, Musica, Arte

Argomenti trattati: Si tratta di un percorso didattico sullo studio e sulla produzione della poesia in varie forme espressive.

Descrizione

Il percorso ha previsto due fasi:

1° fase molto tecnica che ha proposto ai ragazzi l'analisi di componimenti di autori friulani per riflettere sia sulla metrica, che sul linguaggio, che anche sul contenuto di un componimento poetico;

2° fase molto più personale che ha previsto una produzione a gruppi di componimenti poetici sulla tematica dei LUOGHI DEL CUORE; questa fase si è strutturata:

- a. nell'analisi di un componimento autentico scritto dalla docente di friulano e musicato da parte della docente di musica;
- b. nella produzione a gruppi di 5/6 alunni di testi autentici;
- c. nella traduzione del componimento ottenuto in una differente forma espressiva: l'Arte;
- d. nell'elaborazione di uno dei 4 testi realizzati in un'ulteriore forma espressiva: la Musica

Per la prima fase è stata importante la collaborazione con Cristina Di Gleria e il progetto Eduka2 a cui l'insegnante di Friulano ha aderito durante tutto l'anno scolastico 2017-2018.

Il presente lavoro, comunque, si discosta decisamente nella seconda fase e nella tematica di fondo dal percorso presentato all'interno del progetto Eduka2 che qui, appunto, sono I LUOGHI DEL CUORE VISTI CON GLI OCCHI DEI POETI.

Strumenti didattici ed attività

Analisi di testi poetici;

Produzione di testi poetici;

Rappresentazione dei componimenti creati in diverse forme espressive;

Rappresentazione di uno dei componimenti creati in una diversa forma espressiva: il canto.

Lingua/e utilizzata/e

X friulano

Per la lingua friulana: grafia ufficiale

X sì

Obiettivi del progetto

Far conoscere agli alunni la letteratura friulana attraverso poesie incentrate sulla descrizione dei luoghi del cuore;

Far apprendere tecniche di analisi della poesia attraverso schemi precisi;

Comprendere il significato globale e il messaggio di un componimento;

Produrre poesie in gruppo;

Elaborare un testo pittorico per rappresentare un componimento poetico;

Esprimere il proprio testo poetico attraverso la musica, sia in gruppo che da soli.

Materiali prodotti e materiali allegati

Un video e un pdf che riproponga la sintesi di tutto il percorso svolto e contenga anche i testi poetici realizzati durante il percorso e la canzone, cioè il prodotto finale del lavoro di gruppo classe.

San Daniele, lì 10 aprile 2019

